

Kadıköy, 19 Mayıs geleneğine sahip çıkıyor!

Geçen yıl 19 Mayıs Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı'nın statlarda kutlanmasının yasaklanması üzerine, Kadıköy'de yapılan kutlama geleneksel hale getiriliyor. Bu yasak kararna karşı sivil toplum kuruluşları ve Kadıköylüler, geçen sene Bağdat Caddesi'nde büyük bir kutlama gerçekleştirmişti. Bu yıl da Kadıköy'deki 19 Mayıs kutlamalarının adresi yine Cadde olacak. Kutlama programı sabah Kadıköy Rıhtım'daki saat 09.00'da Atatürk Anıtı'na Çelenk Koyma Töreni ile başlayacak. Kadıköylüler, Kadıköy Belediyesi'nin öncülüğünde 19 Mayıs pazar günü saat 19.00'da "Fener Alayı ve Gençlik

Yürüyüşü"nde buluşacaklar. Suadiye Işıklar'dan başlayarak Bağdat Caddesi Göztepe güzergâhında gerçekleştirilecek olan yürüyüş sırasında özel olarak süslenen TIR üzerinden yol boyunca marşlar çalınacak. Aynı günün akşamı saat 21.00'da Kadıköy Belediyesi Evlendirme Dairesi otoparkında düzenlenecek Hande Yener konseri ise Reyhanlı'daki terör saldırısı nedeniyle iptal edildi. Geçen yıl da 19 Mayıs'ta caddede yüzbinler buluşmuştu. Elllerinde bayraklar ve Atatürk posterleriyle binlerce kişi coşkuyla yürümüş, Atatürk ve Cumhuriyete sahip çıkmıştı.



19 MAYIS ATATÜRK'Ü ANMA, GENÇLİK ve SPOR BAYRAMI'NDA YÜRÜYÜRÜZ...
#19MayisCaddeKadikoy



İlanlarınız için
Gazete Kadıköy
0 216 542 50 00
/ 1288
nolu telefon numaralarından ulaşabilirsiniz.

GAZETE
KADIKÖY
17 - 23 MAYIS 2013
Yıl: 14 Sayı: 688 20 Kr.
KADIKÖYLÜLERİN HAFTALIK BAĞIMSIZ YEREL GAZETESİ

facebook.com/
kadikoybelediye

twitter.com/
kadikoybelediye

youtube.com/
kadikoybelediye

KADIKÖY
BELEDİYESİ

Sosyal Belediye, Sosyal Medyada:
Haberimiz Olsun, Haberiniz Olsun

Kadıköylülerin Kuşdili

Aslı AYHAN



KÜLLİYEN TÜRK DİLİ
Geçen hafta TBMM Başkanı Cemil Çiçek, bir konuşmasında, üniversitelerin dilin ve kültürün korunması, hem de üretilmesi noktasında bir çabanın içinde olması gerektiğini belirtti.
● Yazısı 8'de



GÜNEŞİ, RUZGARINI, TEMİZ HAVAYI HİSSETMEK İSTİYORUZ.
CARSI İNSAN ODAKLI KALSIN.
KADIKÖY TARİHİ ÇARŞI AVM'YE KARŞI...
KADIKÖY TARİHİ ÇARŞISI KÜLTÜR VE DAYANIŞMA DERNEĞİ

KUŞDİLİ Çevre Bileşenleri Platformu'nun çağrısıyla bir araya gelen yüzlerce Kadıköylü, İstanbul Büyükşehir Belediyesi'nin hazırladığı, Çevre ve Şehircilik Bakanlığı'nın onayladığı AVM projesini protesto etti. Tarihi Çarşı'nın içinden alışırlar ve sloganlarla yürüyerek Tarihi Kuşdili Çayırı'na gelen Kadıköylülere, çevredekiler ve esnaf da destek verdi. Kadıköy Tarihi Çarşı Esnafı ayrıca, bizzat rol aldıkları şarkılı kiple AVM istemediklerini belirtti.

► Haberi 8. Sayfada

İnal AYDINOĞLU



MERHAMET
Merhamet kelimesi sevgiyi, korumayı, paylaşmayı birlikte içerir. Herkesin merhametli olduğu bir toplumda ortaya çıkan olumlu enerji ne suç bırakır, ne de suçlular yaratır.
● Yazısı 10'da

Amazon yerlileri Kadıköy'e geliyor!



Amazon'daki dev Belo Monte baraj projesine karşı yıllardır verdikleri mücadele ile tanınan ünlü Kayapo yerlileri, Dünya Nehirler Konferansı'na katılmak için 18 Mayıs'ta Kadıköy'de olacaklar.

► Haberi 7. Sayfada



'BURALAR HÂLÂ İSTANBUL'

YAZAR Necati Güngör ile Günışığı Kitaplığı'nın Köprü Kitaplar dizisinden yayınlanan "Anneme Bir Ev Alacağım" adlı kitabı üzerine konuştuk. Fakat konuşma alanı genişledikçe genişledi. Yaşamı, sanatı, sokak hayvanları ve yıllardır yaşadığı Kadıköy'ü de konuşmadan edemedik.

► Haberi 11. Sayfada

Murat KATOĞLU



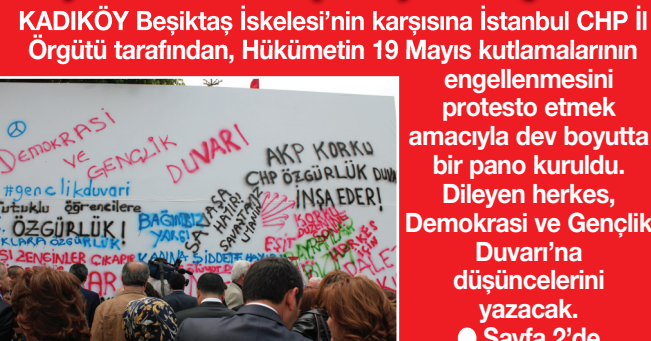
FİLLER İTİŞİNCE...
Geçen yıl Libya, Tunus ve Mısır'da alevlenen büyük güçlerin siyasal savaşlarının şimdilik son sahnesi Suriye'de oynanmakta.
● Yazısı 6'da

AB Çalıştayı Kadıköy'deydi



KADIKÖY'DEKİ AB Çalıştayı'na 22 üniversiteden genç akademisyenlerin yanı sıra CHP Milletvekili Şafak Pavey de katıldı. Çalıştay'da Euro krizi de değerlendirildi.
● Sayfa 2'de

Bayram kutlaması işte böyle sokağa iner!



KADIKÖY Beşiktaş İskelesi'nin karşısına İstanbul CHP İl Örgütü tarafından, Hükümetin 19 Mayıs kutlamalarının engellenmesini protesto etmek amacıyla dev boyutta bir pano kuruldu. Dileyen herkes, Demokrasi ve Gençlik Duvarı'na düşüncelerini yazacak.
● Sayfa 2'de

Engelliler Özgürlük Parkı'nda yarıştı!



İSTANBUL'DA ilk kez Engelli Oryantiring Yarışması düzenlendi. Özgürlük Parkı'nda organize edilen yarışta renkli görüntüler vardı.
● Sayfa 13'te

ÖZETLE

AB Çalıştayı Kadıköy'deydi

ÖZEL MIMOZA BUTİK YAŞLI BAKIM MERKEZİ



TUZLADA 22 KİŞİYE ÖZEL EVİNİZDEKİ KONFORU ARATMAYACAK YAŞAM

- 5 KATLI VİLLADA KONFORLU YAŞAM
- DOKTOR - HEHŞİRE - HİZMETİ
- ODALARDA LED TV, BANYO, WC
- KÜTÜHANE VE HOBBY ÇALIŞMALAR
- KİŞİSEL VE SOSYAL ETKİNLİKLER (SİNEMA, TİYATRO, KONSER)
- SALONDA ŞÖMİNE KEYFİ
- BAHÇEDE BARBEKÜ PARTİSİ, ŞEHİR GEZİLERİ
- İNTERNET İMKANI

İLETİŞİM - ADRES:
POSHANE MAH. BARBAROS HAYRETTİN CAD. DESTAN ŞOK. NO:4
TUZLA/İSTANBUL

INFO@MIMOZAHUZUREVI.COM (216) 447 44 62
(535) 437 08 60
(532) 421 1371

GENEL KURUL İLANI

İstanbul Ticaret Sicili Müdürlüğü
Ticaret Sicil No:56940
Ticaret Unvanı:TEM-SAN HİZMET VE İŞLETMEÇİLİK ANONİM ŞİRKETİ
Ticari Adres:İstanbul Ümraniye aşağı Dudullu Mahallesi Sultan Veled sokak no:11
Genel Kurul Toplantısına Davet: Yukarıda bilgileri yazılı şirketimizin Yönetim Kurulunun 08/05/2013 tarihli almış olduğu karar istinaden:03/06/2013 tarihinde, saat:15,00'da İstanbul Ümraniye Aşağı Dudullu Mahallesi Sultan Veled Sokak no:11 adresinde, aşağıdaki gündem maddeleri çerçevesinde 2010-2011-2012 yılı olağan/olağanüstü genel kurul toplantısı gerçekleştirilecektir.
Finansal tablolar, konsolide finansal tablolar, yönetim kurulunun yıllık faaliyet raporunu, denetleme raporları ve yönetim kurulunun kar dağıtım önerisi genel kurul toplantısından en az on beş gün önce şirket merkezinde ve şubelerimizde pay sahiplerinin incelemesine hazır bulundurulacaktır.
Genel kurul toplantımıza, ortaklarımızın asaleten veya vekaletname ile temsilcilerinin katılımının sağlanması hususu ilan olunur.

GÜNDEM:
1) Açılış ve divan teşekkülü.
2) Toplantı tutanağının imzalanması hususunda divana yetki verilmesi.
3) Yönetim kurulu faaliyet raporu ile denetçi raporlarının okunması ve müzakeresi.
4) Bilanço ve kar zarar hesaplarının okunması, müzakeresi ve tasdik ile kar dağıtımına ilişkin teklifin görüşülerek kabulü veya reddi.
5) Yönetim kurulu üyelerinin ve denetçilerin ibra edilmeleri.
6) Anasözleşme ile belirlenmemiş ise, yönetim kurulu üyeleri ile denetçilerin ücret ve huzur haklarının tespiti.
7) Dönem içinde yönetim kurulu üyeliklerinde eksiklik meydana gelmiş ve yönetim kurulunca atama yapılmış ise atamanın genel kurula onaylanması.
8) Görev süreleri sona ermiş olan yönetim kurulu üyeleri ile denetçilerin seçilmesi, sayet anasözleşmede görev süreleri belirtilmemişse görev sürelerinin tespiti.
9) Şirketin faaliyetine devam etmesinde fayda görülmediğinden tasfiye girmesine Tasfiye memur ve memurların seçilmesine yasal evrakların teslimine.
10) 28/11/2012 tarih 28481 sayılı resmî gazette yayımlanan anonim şirketler genel kurul toplantıları usul ve esasları bu toplantıda bulunacak gündem ve ticaret bakanlığı temsilcileri hakkında yayımlandığı 4 maddesi iç yönergesi oya sunulmuştur.
11) Dönem için de giren ve çıkan üyelerin genel kurulun onayına sunulması
12) Dilek ve temenniler
13) Kapanış
VEKALETNAME
Hissedar bulunduğum, Anonim Şirketinin, tarihinde, adresinde saat:.....'de yapılacak, yılına ait olağan/olağanüstü genel kurul toplantısında beni temsil etmeye ve gündemdeki maddelerin karara bağlanmasına için oy kullanmaya, yılı vekil tayin ettim İsmi, İmza, Tarih
VEKALET VERENİN Sermaye Miktarı: Hisse Adedi: Oy Miktarı: Adresi:
NOT: Vekaletnamenin noter tasdikli olması halinde vekaleti verenin noter tasdikli sirküleri vekaletnameye eklenecektir.

GENEL KURUL İLANI

TÜRKİYE EMEKLİ AŞTUSUBAYLAR DERNEĞİ KADIKÖY ŞUBESİ YÖNETİM KURULU BAŞKANLIĞINDAN

TEMAD KADIKÖY ŞUBESİ 13 ncü olağan Genel Kurulunu 02 Haziran 2013 Pazar günü saat 10:00 da İstanbul İli, Kadıköy İlçesi, Bahariye Caddesi, İleri Sokak 6 numaralı binada mevcut Türkiye Emekli Astsubaylar (TEMAD) Kadıköy şube lokalinde aşağıdaki gündemle yapılacaktır.
02 Haziran 2013 PAZAR günü yeterli çoğunluk sağlanamadığı takdirde 2'nci toplantı 09 Haziran 2013 Pazar günü saat 10.00 da İstanbul İli, Kadıköy İlçesi, Bahariye Caddesi, İleri Sokak 6 numaralı binada mevcut Türkiye Emekli Astsubaylar (TEMAD) Kadıköy şube lokalinde aynı gündem ile çoğunluk aranmaksızın yapılacaktır.
Yönetim Kurulu Adına Erol TANIRKAN / (E) Tank Astsb. Kd. Bçvş

GÜNDEM:
1) Yoklama ve Dernek Başkanının 13'ncü olağan genel kurulu açılış konuşması.
2) Genel Kurul Divanının oluşturulması,
3) Gündemin madde madde okunup oya sunulması,
4) Atatürk ve silah arkadaşları, şehitlerimiz ile ebediyete intikal eden meslektaşlarımız için 1 dakikalık Saygı duruşu ve devamında İstiklal Marşı,
5) Genel Başkanın ve Konukların konuşmaları (İsterlerse),
6) Yönetim Kurulunun faaliyet, çalışma, mali ve Denetim Kurulu raporlarının okunması, müzakereye alınması,
7) Yönetim ve Denetim kurullarının açıklama oylaması,
8) Gelecek dönemin tahmini bütçesinin görüşülmesi ve oylanarak karara bağlanması,
9) Yeni dönem Yönetim, Denetim, Disiplin kurulları asıl ve yedek üyeleri ile Genel Merkez için delegelerin seçilmesi,
10) Dilek ve temenniler.
11) Kapanış.

GENEL KURUL İLANI

İstanbul Ticaret Sicili Müdürlüğü
Ticaret Sicil No:51311
Ticaret Unvanı:TEM-SAN SEMİZLİK TURİZM SEYAHAT VE TİCARET ANONİM ŞİRKETİ
Ticari Adres:İstanbul Ümraniye aşağı Dudullu Mahallesi Sultan Veled sokak no:11
Genel Kurul Toplantısına Davet: Yukarıda bilgileri yazılı şirketimizin Yönetim Kurulunun 08/05/2013 tarihli almış olduğu karar istinaden: 03/06/2013 tarihinde, saat:14,00 da İstanbul Ümraniye Aşağı Dudullu Mahallesi Sultan Veled Sokak no:11 adresinde, aşağıdaki gündem maddeleri çerçevesinde 2010-2011-2012 yılı olağan/olağanüstü genel kurul toplantısı gerçekleştirilecektir.
Finansal tablolar, konsolide finansal tablolar, yönetim kurulunun yıllık faaliyet raporunu, denetleme raporları ve yönetim kurulunun kar dağıtım önerisi genel kurul toplantısından en az on beş gün önce şirket merkezinde ve şubelerimizde pay sahiplerinin incelemesine hazır bulundurulacaktır. Genel kurul toplantımıza, ortaklarımızın asaleten veya vekaletname ile temsilcilerinin katılımının sağlanması hususu ilan olunur.
GÜNDEM:
1) Açılış ve divan teşekkülü.
2) Toplantı tutanağının imzalanması hususunda divana yetki verilmesi.
3) Yönetim kurulu faaliyet raporu ile denetçi raporlarının okunması ve müzakeresi.
4) Bilanço ve kar zarar hesaplarının okunması, müzakeresi ve tasdik ile kar dağıtımına ilişkin teklifin görüşülerek kabulü veya reddi.
5) Yönetim kurulu üyelerinin ve denetçilerin ibra edilmeleri.
6) Anasözleşme ile belirlenmemiş ise, yönetim kurulu üyeleri ile denetçilerin ücret ve huzur haklarının tespiti.
7) Dönem içinde yönetim kurulu üyeliklerinde eksiklik meydana gelmiş ve yönetim kurulunca atama yapılmış ise atamanın genel kurula onaylanması.
8) Görev süreleri sona ermiş olan yönetim kurulu üyeleri ile denetçilerin seçilmesi, sayet anasözleşmede görev süreleri belirtilmemişse görev sürelerinin tespiti.
9) Şirketin faaliyetine devam etmesinde fayda görülmediğinden tasfiye girmesine Tasfiye memur ve memurların seçilmesine yasal evrakların teslimine.
10) 28/11/2012 tarih 28481 sayılı resmî gazette yayımlanan anonim şirketler genel kurul toplantıları usul ve esasları bu toplantıda bulunacak gündem ve ticaret bakanlığı temsilcileri hakkında yayımlandığı 4 maddesi iç yönergesi oya sunulmuştur.
11) Dönem için de giren ve çıkan üyelerin genel kurulun onayına sunulması
12) Dilek ve temenniler
13) Kapanış
VEKALETNAME
Hissedar bulunduğum, Anonim Şirketinin, tarihinde, adresinde saat:.....'de yapılacak, yılına ait olağan/olağanüstü genel kurul toplantısında beni temsil etmeye ve gündemdeki maddelerin karara bağlanmasına için oy kullanmaya, yılı vekil tayin ettim İsmi, İmza, Tarih
VEKALET VERENİN Sermaye Miktarı: Hisse Adedi: Oy Miktarı: Adresi:
NOT: Vekaletnamenin noter tasdikli olması halinde vekaleti verenin noter tasdikli sirküleri vekaletnameye eklenecektir.



Prof. Dr. Erişah Arcan'ın yönettiği oturumda Prof. Dr. Keren Alkin, 2020'den itibaren G7'nin yerini, Çin, Rusya, Hindistan, Meksika, G.Kore, Türkiye ve Brezilya'nın oluşturduğu E7'nin alacağını yönündeki görüşleri vurguladı.



T.B.M.M. AB Uyum Komisyonu Üyesi Şafak Pavay'ın "AB Üyeliği Sürecinde Türkiye'de Reformlar", başlıklı sunumunu ilgiyle izlendi.



Mustafa SÜRMELE
Marmara Üniversitesi AB Bilgi Merkezi'nin "Marmara Avrupa Günleri" kapsamında etkinlikleri devam ediyor.
Son olarak, 9 Mayıs Avrupa Günü nedeniyle düzenlenen bir seminer ve çalıştay kapsamında Türkiye'nin çeşitli bölgelerinden 21 üniversiteden gelen ve sosyal konularda çalışılan 50 genç akademisyen adayını, Marmara Üniversitesi'nde ağırlandı. 4 gün süren seminer boyunca geleceğin akademisyenleri, AB ve Türkiye-AB konularında ayrıntılı bilgilendirildi ve kendi çalışma alanlarıyla ilgili araştırmalara teşvik edildi. Kısacası, AB uzmanlarının salt birkaç üniversiteyle sınırlı kalmayıp Türkiye'nin çeşitli bölgelerine dağılımsı mümkün olduğunca çok sayıda üniversiteye yayılması, bu çalıştayın temel hedefiydi.

Kadıköy'deki AB Çalıştayı'na 22 üniversiteden genç akademisyenlerin yanı sıra CHP Milletvekili Şafak Pavay de katıldı. Diğer taraftan Euro krizi de değerlendirildi.

Toplantıya evsahipliği yapan Marmara Üniversitesi AB Enstitüsü Müdürü Prof. Dr. Muzaffer Dardan, Enstitü olarak AB çalışmalarının yıllardır sürdürdüğünü vurgulayarak, "Bu etkinliğimiz, genç akademisyen adaylarının AB konularında doğru bilgilendirilmesi ve çeşitli üniversitelerde ve özellikle yeni kurulan yüksek öğretim kurumlarında AB uzmanı gereksiniminin karşılanması bakımından önemli" dedi.
Bu amaçla akademisyen adaylarına, seminer boyunca Türkiye'nin önde gelen bilim, siyaset, lobi ve basın dünyası mensuplarına eğitim verildi.

EURO MERCEK ALTINDAYDI
Marmara Üniversitesi AB Bilgi Merkezi ve Avrupa Birliği Enstitüsü 2013 yılı Avrupa günlerine hızla devam ediyor. Bu kez M.Ü. Bankacılık ve Sigortacılık Enstitüsü, Bankacılık ve Sigortacılık Yüksekokulu, İktisadi Kalkınma Vakfı ve Avrupa Çalışmaları Türk Üniversiteler Birliği TUNA-ECS'in paydaş olarak yer aldığı bir konferansta ekonominin önde gelen isimleri Euro Krizi'nin nedenlerini ve Türk ekonomisine muhtemel etkilerini değerlendirdi. AB Enstitüsü Müdürü Prof. Dr. Muzaffer Dardan panelin düzenlemesiyle ilgili şunları söyledi: "Türkiye'nin AB ile yürüttüğü üyelik müzakere sürecinde Euro Bölgesi'ndeki krize krizine duyarsız kalamayız. Bu süreç Türkiye'yi de pek çok açıdan yakından ilgilendirmekte. Öncelikle taraflar arasında 1996'dan itibaren yürürlükte bulunan ve gelişmekte olan bir ticareti dünya geneline doğru bir dağılımı vmesini gösteriyorsa da, halihazırda yaklaşık yüzde 40 kadarcını AB ülkeleriyle gerçekleştirmektedir. Türkiye'deki doğru dış ticaretin yarıya düşürülmesi ve yakın bir bölümü AB alanından gelmekte. Yine Türkiye'ye gelen yaban-



BAYRAM KUTLAMASI İŞTE BÖYLE SOKAĞA İNER!

• **Büsra TANRITANIR**

CHP İstanbul İl Örgütü, 19 Mayıs Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı'yla ilgili olarak ilginç bir etkinliğe imza attı.

İl Örgütü, Hükümetin 19 Mayıs kutlamalarını engellenmesini protesto etmek amacıyla, Kadıköy Beşiktaş İskelesi'nin karşısına dev boyutta bir pano kurdu. Demokrasi ve Gençlik Duvarı'na dileyen herkes görüşlerini yazabilecek. Panoya ilk yazı, 15 Mayıs Çarşamba günü, CHP İl Başkanı Oğuz Kaan Salıcı, CHP İstanbul Gençlik Örgütü Başkanı Ali Gökçek, Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk ve Kadıköylülerin katılımıyla yazıldı. Konuyla ilgili açıklama yapan CHP İl Başkanı Oğuz Kaan Salıcı, "Değerli arkadaşlar, biliyorsunuz ki 19 Mayıs kutlamalarımıza Sayın Başkanın iradesi engel çıkıyor, geçen sene 5 Mayıs'ta bir genelge çıkarttılar. Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk, duvara "Bağımsız yargı" yazdı.

Kadıköy Beşiktaş İskelesi'nin karşısına İstanbul CHP İl Örgütü tarafından, Hükümetin 19 Mayıs kutlamalarının engellenmesini protesto etmek amacıyla dev boyutta bir pano kuruldu. Dileyen herkes, 'Demokrasi ve Gençlik Duvarı'na' düşüncelerini yazacak.



Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk, duvara "Bağımsız yargı" yazdı.

O genelge sayesinde Milli Bayramlarımız, bir tartışma yumağı oluşturan olaylara dönüşüyor. Biz de dedik ki 'erken'den başlayalım, gençlik duvarı oluşturalım. Genç ve genç katanlar, Türkiye hakkında tüm düşüncelerini gelip, bu duvara yazsınlar istedik. Biz milli bayramlarımızı kutlamaya devam edeceğiz. Bu duvar burada 19 Mayıs'a kadar duracak. Dolmuşta derinden tartışılacak. Çelenk töreninin ardından kaldırılacak" dedi. Ali Gökçek ise,

"Ülkemizde olanlar ortada. Gazetecilerimiz, öğrenciler tutukluymuş, Hatay'da dahi kaç vatandaşımızın öldüğünü öğrenemiyorken, AKP'nin bu denli yasaklarına rağmen; CHP gençlik duvarı oluşturdu. Ama burayı daha da anlamlı kıla-cak olan, özgür düşüncelerini, fikirlerini buraya rahatlıkla yazabilecek yine halkımızdır. Bütün yurttaşlarımızı buraya düşüncelerini yazmak için bekliyoruz."

'GAZETE KADIKÖY' MEZUNİYET PROJESİ KONUSU OLDU

Okan Üniversitesi Meslek Yüksekokulunda, Yerel Yönetimler Programı öğrencisi Azize Elif Uzunöner "Yerel Gazeteleri" değerlendirdiği mezuniyet projesinde, Gazete Kadıköy'ü inceledi. Gazete Kadıköy ekibi ile röportaj da yapan Uzunöner, 13 yıldır kesintisiz yayın yapan tek yerel gazete olan Gazete



Kadıköy'ü başarıya ulaştıran özellikleri anlattı. Özellikle yerel gündemi takip eden ve Kadıköylü ile iletişim kurabilen yönleri ile gazeteyi değerlendirdi. Uzunöner, jürinin önerilerini dinleyerek, tez çalışmasını yerel basın araştırması ile tamamlayacağını sözlerine ekledi.

YEREL YÖNETİMLER mezuniyet jürisi toplandı



Kadıköy Belediyesi Okan Üniversitesi, Yerel Yönetimler Programı Mezuniyet Jürisi'nde yer aldı.

Okan Üniversitesi Meslek Yüksekokulu'nda, öğrencilerin mesleki deneyimlerini arttıran ve özgüvenlerini arttırmak amacıyla düzenlenen Mezuniyet Projesi Dersi ve Jürisi, 4 yıldır devam ediyor. Eğitim faaliyetlerinde Okan Üniversitesi ile işbirliği içinde bulunan Kadıköy Belediyesi de 7 Mayıs Salı günü Okan Üniversitesi Meslek Yüksekokulu, Yerel Yönetimler Programı jürisine katkı verdi.

Okan Üniversitesi Yerel Yönetimler Programı Başkanı Yrd. Doç. Dr. Seda H. Bostancı'nın koordinatörlüğünde gerçek-

leştirilen Yerel Yönetimler Programı mezuniyet jürisine; Okan Üniversitesi Meslek Yüksekokulu Müdür Yardımcısı Yrd. Doç. Dr. Birol Alas, Kadıköy Belediyesi Özel Kalem Müdürü Kadriye Sağlam, Kadıköy Belediyesi E. Başkan Yardımcısı ve Ataşehir Belediyesi Meclis Üyesi Ayşe İnci Beşpınar, Kadıköy Belediyesi İmar Müdürlüğü Teknik Şefi Nilgün Canpolat ve Bahçeşehir Üniversitesi Öğretim Üyesi Yrd. Doç. Dr. Suzan Girginkaya Akdağ katıldı. Mezuniyet projesinde ağırlıklı olarak "Kentsel dönüşüm" konusu ve Fikirtepe ele alındı. Öğrenciler mezuniyet

projesine çalışırken de Kadıköy Belediyesi'nden bilgi ve belge desteği aldı. Kentsel dönüşüm, yerel gazete, ulaşım sorunları ve kent estetiği başlıca işlenen konular arasındaydı.

Mezuniyet Projesini anlatan öğrenciler, Filiz Kapucu, İsmail Bal, Azize Elif Uzunöner, Gizem Şimşek, Elif Atış, Burak Arınan, Elif Türk ve Gökhan Bayram jürinin eleştirisi ve önerilerini dikkatle dinledi. Mezuniyet aşamasına bir adım daha yaklaşan öğrenciler, değerlendirmeleri de göz önüne alarak mezuniyet projelerini tez çalışması haline getirecekler.

2002-2012 Başarı Ödülü

Century 21 ABC

GAYRİMENKUL DANIŞMANI
OLMAK İSTER MİSİNİZ ?

Dünyanın En Büyük Gayrimenkul Firması SİZİ ÇAĞIRIYOR !!

HEMEN ARAYIN

Bağdat Cad. Nizam Palas Apt. No:296 K:1 D:4
Caddebostan - Kadıköy (Teknosa Üzeri)
(0216) 355 70 60
www.century21-abc.com

RE/MAX

Gayrimenkul İşlemlerinizde Güvenilir Hizmet Hızlı Sonuç...

Meltem Ertül

RE/MAX Vega **0532 322 81 82**
e-mail: melertul@gmail.com

DEPOTEM®

SU DEPOSU TEMİZLİK, DEZENFEKTE ve YALITIMI

APARTMAN, SİTE ve İŞYERİ YÖNETİCİLERİ

SU DEPONUZUN TEMİZLİK ve BAKIMINI YAPTIRDINIZ MI?

TEMİZLENMEYEN SU DEPOLARI MİKROP SAÇIYOR ve SAĞLIĞINIZI ZARAR VERİYOR.

SU KAÇAKLARINI ÖNLEMEK İÇİN MEMBRAN YALITIMI YAPTIRINIZ

EKONOMİK FİYATLARLA SU DEPOSU TEMİZLİĞİ ve YALITIMI

SU DEPOSU YALITIMINDA 100% ÇÖZÜM 10 YIL GARANTİ

(216) 464 28 67
(212) 424 10 64
(532) 631 59 99

Atılğan Sok. No:5/3 ATAŞEHİR
www.depotem.com



HASAN ALİ YÜCEL Kres'i'nde sergi

KADIKÖY Belediyesi Hasan Ali Yücel Kres'i öğrencileri, bir yıl boyunca yaptıkları çalışmalarını, 8 Mayıs Çarşamba günü sergilediler. Kres Sorumlusu Didar Ergin'in velilere hitaben bir konuşma yapmasının ardından, kokteyl başladı. Yıl boyunca öğrencilerin resim, ebru, seramik ve atık maddelerden yaptıkları çalışmalarını, anne ve babalar ilgiyle izlediler.

ÖZEK EĞİTİM KURUMLARI

2013-2014 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI ÜCRETLERİ

ANASINIFI - 12.000.-TL
(KDV + YEMEK + EĞİTİM fiyata dahildir)

İLKOKUL - 18.000.-TL
(KDV + YEMEK + EĞİTİM fiyata dahildir)

ORTAOKUL - 18.000.-TL
(KDV + YEMEK + EĞİTİM fiyata dahildir)

Öğretmen çocuklarına ve kardeşlere %10 indirim uygulanır.

Uzunçayır cad. no.18 Hasanpaşa - Kadıköy
Tel : 0216 545 87 97

İŞIK ÜNİVERSİTESİ

19 Mayıs Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramınız Kutlu Olsun.

twitter.com/FMVisikUniv | facebook.com/FMVisikUni

NEZİH HUZUR EVLERİ 2004

24 Saat Doktor -Hemşire -Hasta Bakıcı -Sosyal Hizmet Uzmanı -Fizik Tedavi -Evde Bakım Hizmeti -Ambulans Hizmeti

* Alzheimer * Demans * Felçli * Yatağa Bağımlı * Parkinson * Geriatri

Nazogastrik veya PEG yolu ile beslenen, Suni Solunum Desteğine ihtiyaç duyan, Hastane ve Ameliyat sonrası Yaşlılarımızın Bakımı üzerine uzmanlaşmış bir bakımevidir.

Göztepe Nezih Yaşlı Bakımevi : 0216 359 04 04
Moda Nezih Yaşlı Bakımevi : 0216 550 17 17
Şişli Nezih Yaşlı Bakımevi : 0212 213 17 17
Yakacık Nezih Yaşlı Bakımevi : 0216 452 09 09

www.nezihhuzurevi.com

Yeni BELDE ET & BALIK RESTAURANT MEHMET EKİCİ

40 YILLIK TECRÜBEMİZLE...
YENİ ADRESİMİZDE...
TÜM MÜŞTERİLERİMİZİN HİZMETİNDEYİZ...

Altıyol Bahariye Süleyman Paşa sokak. No.21 KADIKÖY
Gsm: 0532 485 68 06

REZERVASYON.0216 550 40 41

ANNELER GÜNÜ KUTLU OLSUN

Tüm annelerimizin geçmiş Anneler Günü kutlu olsun. Evlatları ile birlikte en güzel, mutlu, sağlıklı günler dilerim.

Kadıköy'ün Annesi Emekli Banka Genel Müdür Lion Ayten Hatice ETİ

TEŞEKKÜR

Kadıköy Belediyesi Geçici Hayvan Bakım Merkezi'ne,

Sokak hayvanlarını usulünce yakalattıran, değerli hekimlerine kısırlaştıran ve bu hayvanları yaşadıkları eski mahallerine bıraktıran bu kurumun tüm görevlerine teşekkür eder, başarılarının devamını dilerim.

EMEKLİ ÖĞRETMEN BEYHAN ZORLU

Çocuklarla bir dergide buluşmak...



Meslekte idealist olmak giderek zorlaşırken, kendimizi çocukların dünyasına bıraktık. Biz yol gösterelim derken onlar bize fener oldu. Hep birlikte bir derginin sayfalarını ilmek ilmek ördük...

• Semra CELEBİ

Yola çıkarken aklımızda tek bir fikir vardı aslında; dez-avantajlı çocuklarla bir araya gelmek, onlarla bir dergi çalışması yapmak, onlara gazeteciliği sevdirip geleceğe çok daha idealist meslektaşlar hazırlamaktır. Bu arada bizler de bu kirlenmiş sistemin içinde onların saf dünyasında kendimizi temiz çekecektik. Editör arkadaşım Fevziye Salaş, fotoğrafçı Pınar Korun, öğretmen Derya Basut ve benî etrafına toplayıp, "Ne dersiniz? Böyle bir çalışma yapalım mı?" diye sorduğunda hiç tereddütsüz kabul ettik. Beyoğlu 75. Yıl Çocuk ve Gençlik Merkezi ile iletişime geçip hemen işe koyulduk. Kurumda duyuru afişlerimizi astıktan sonra gerçekleştirdiğimiz ilk toplantımıza gelen genç arkadaşlarımız, soru dolu bakışlarla bizi anlamaya çalışıyorlardı. Anlamadıkça da pespeşe sorular soruyorlardı: Oyun mu oynayacağız? Atölye çalışması ne demek? Haberi nasıl yazacağız? Fotoğraf ne ile çekeceğiz?.. Evet, sorularla başlayan yolculuğumuz 9-11 yaş arası yaklaşık 15 çocukla ilk olarak Yaratıcı Drama atölyesinde başladı. Çocuklar önce bol bol oyunlar oynadılar sonra



yavaş yavaş oyunlarla haber yapmayı öğrendiler. Temsili bir basın toplantısı bile yaptık. Çocukların acar muhabirler gibi basın toplantısındaki sorular, deşme gazetecilere taş çıkartacak cinstendi.

Oyunun bol haberin az olduğu Yaratıcı Drama'nın ardından Gazetecilik- Dergicilik derslerine başladık ve "bir haber nasıl araştırılır nasıl yazılır"ı bildiklerimiz ölçüsünde aktarmaya çalıştık. Fotoğraf dersleri de yine çocukların en çok eğlendiği bölüm oldu. Arkadaşlardan, çevremizden topladığımız kompakt makinelerle sokaklara çıktık hep birlikte fotoğraflar çektik. Sonradan yazdıklarımı okuyunca bu gezilerden çok şey öğrendiklerini gördük... Kimi Boğaziçi Köprüsü'nden ilk kez geçmiş, kimi Oyuncak Müzesi'ndeki onlarca oyuncak ilk kez görmüştü. Sultanahmet'teyse gördükleri tarihi eserler karşısında hayran kalmışlardı...

Yaklaşık 20 hafta süren atölyelerde haber yazmanın abc'si olan 5N-1K'dan, röportaj soruları hazırlamaya; başlık bulmaktan spot çıkarmaya; fotoğraf çekmekten haber takibine kadar birçok şey artık onlar için hiç de yabancı değildi.

■ ÇOCUK DER'GİBİ BİR HAYALİN ÜRÜNÜ

Atölye çalışmalarının ardından dergimizin içeriğini oluşturmak için kolları sıvadık. İçeriğini tamamen çocukların belirlediği derginin her aşamasında sadece onlar vardı. Proje ekibi olarak bizler sadece teknik araçlardan yöntem belirlemeleri konusunda yardımcı olduk.

Onlar oyunlar oynayarak 5N-1K'ları buldukları gibi fotoğraf gezilerinde kuşları böcekleri makinelerinin kadrına sığdırdılar. Fotoğraflarında olduğu gibi yazılarında da netliği yakalamaya çalıştılar. Ve sonuç olarak uzun soluklu bir çalışmanın özel bir ürünü olarak "Çocuk Der'gibi" adını verdiğimiz bir dergi çıkarmayı başardık.

Çoğu memleketlerinden kopup Tarlabası'nda, Dolapdere'de, Kasımpaşa'da ya da Beyoğlu'nun arka sokaklarında bir hayat kurmuş ailelerin yaşadığı eşit yaşam koşullarına sahip olmayan çocukları onlar... Bu dergide, kentsel dönüşümle yok olan mahallelerini, o mahallelerdeki dayanışmayı, değer verdikleri kişileri, mahallelerinden belki de ilk kez çıktıkları gezilerimizde gördüklerini, çevrelerine ve hayvan dostlarına duyarlılıklarını, kendi kelimeleriyle anlattılar. Çocuk Der'gibi bir projenin sonucu, başta dört kişiyle başladığımız sonra çocuklarla ve destekçi arkadaşlarımızla çoğaldığımız büyük bir grubun hayalinin ürünü... Parayla satılmıyor, ikinci sayısı olmayan tek ve özel bir dergi.

Onlar, bir derginin parçası olmanın heyecanını yaşadılar, bize çocuklarla bir dünya paylaşmanın zevkini keşfettiler. Onların, kendi olanaklarını, bilgilerinin, tecrübelerinin paylaşacak insanlara ihtiyacı var, sizin de belki arınmaya... Ne dersiniz?

DARTES
MÜHENDİSLİK

Binanız Deprem Yönetmeliği'ne Uygun mu?

0216 550 91 71

www.dartesmuhendislik.com

DARTES MÜHENDİSLİK;
Deprem ARAMA TESpit konularında
T.C. Çevre ve Şehircilik Bakanlığı
tarafından 6306 sayılı kanun uyarınca
Lisanslandırılmış Yetkili Kuruludur.

Ş. Günaltay Cad. No: 56/5
Şenesenevler - Kadıköy / İST.

EMLAK VE ÇEVRE TEMİZLİK VERGİSİNİ ÖDEMİYİ UNUTMAYINIZ!



ÖDEME NOKTALARI

- * www.kadikoy.bel.tr
- * Kadıköy Belediyesi Hizmet Binası, Hasanağa
- * Kadıköy Belediye Meclisi Yeni Binası, Kozyatağı
- * Caddebostan Kültür Merkezi
- * Süreyya Operası
- * Bostancı Zabıta Birimi
- * Tepe Nautilus Alışveriş Merkezi, Kiosk
- * Ataşehir Tapu Sicil Müdürlüğü
- * Anlaşmalı En Yakın Banka (DenizBank, Finansbank, Halkbank, ING, Şekerbank, TEB, Türkiye İş Bankası, Vakıfbank)

Mayıs ayında Cumartesi (11, 18, 25), Pazar (12, 19, 26) günleri Kadıköy Belediyesi Hizmet binamızda 09.00-16.00 saatleri arasında hizmet verilmektedir.

facebook.com/kadikoybelediye

twitter.com/kadikoybelediye

youtube.com/kadikoybelediye

Çağrı Merkezi: 444 55 22

www.kadikoy.bel.tr



KAYIP ILANI

Kimliğimi kaybettim. Hükümsüzdür.
Esem Duygu ELEMİR

Kadıköy'de Yaşamak Ayrıcalıktır



KADIKÖY BELEDİYESİ
ECCDM
ENGELLİ
DANIŞMA VE DAYANIŞMA
MERKEZİ

ENGELSİZ BULUŞMA NOKTASI

3. ULUSLARARASI ENGELSİZ FİLM FESTİVALİ'NE DAVETLİSİNİZ!

BU yıl 3.'sü düzenlenen Uluslararası Engelsiz Film Festivali 20-22 Mayıs 2013 tarihleri arasında görme ve işitme engellilere özel düzenlenen uzun metrajlı filmleri ile Kadıköy Caddebostan Kültür Merkezi'nde seyircisi ile buluşuyor.

Festivalin amacı; toplumda oluşmuş tabuları, önyargıları ve kalıplaşmış düşünceleri gösterimi yapılacak kısa ve uzun metrajlı filmlerle yıkmak. Festival'de gösterilecek olan uzun metrajlı filmler görme engelliler için-ünlü oyuncular tarafından- dublaj yapılarak sesli betimlenmiş olarak, işitme engelliler için ise özel alt yazılı betimlenmiş olarak gösterime sunuluyor.

3. Uluslararası Engelsiz Film Festivali 1. Gün
Tarih: 20.05.2013
Yer: Caddebostan Kültür Merkezi A Salonu
Seanslar:
13:00 - Kısa Film Seçkisi
14:00 - Kurtuluş Son Durak
17:00 - Lal Gece
19:00 - Tepenin Ardı

3. Uluslararası Engelsiz Film Festivali 2. Gün
Tarih: 21.05.2013
Yer: Caddebostan Kültür Merkezi A Salonu
Seanslar:
13:00 - Kısa Film Seçkisi
14:00 - Öz Hakiki Karakol
17:00 - Can
19:00 - Kurtuluş Son Durak

3. Uluslararası Engelsiz Film Festivali 3. Gün
Tarih: 22.05.2013
Yer: Caddebostan Kültür Merkezi A Salonu
Seanslar:
13:00 - Kısa Film Seçkisi
14:00 - Dedemin İnsanları
17:00 - Öz Hakiki Karakol
19:00 - Lal Gece

BİZE ULAŞIN
Engelsiz İş ve İstihdam Merkezi
Adres: Eğitim Mah. Kasap İsmail Sok. Sadıkoğlu Plaza 5
No:49 Kadıköy - İstanbul /Türkiye
Web: engelsizis.kadikoy.bel.tr
E-Posta: engelsiz@kadikoy.bel.tr
Tel: 0216 338 24 14
Faks: 0216 338 88 84

RESMİ SPONSORLAR
İSTANBUL BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ
KADIKÖY BELEDİYESİ
İSTANBUL BİLGİ ÜNİVERSİTESİ

BASIN SPONSORLARI
LABEY FİLM
sadibey.com
CINEDERGI
SINASSIO

KISA FİLM FİYDİR
MÜHÜRİZMANLAR
Banabozdemir.com
ÖTEKİ SINEMA

İNTERNET BASIN SPONSORU
Beyazperde

İNTERNET MEDYA SPONSORLARI
webcalo

SOSYAL MEDYA SPONSORU
AYRIM AYRIM

ODÜL SPONSORLARI
Dental Pire Agency
edekrone

Kozzy 3 yaşında

Takvime göre
3 yılda 1095 gün,
bize göre ise
birlikte dolu dolu yaşamış ve
yaşanacak bir hayat var.

3 yıldır
Bize hayat verdiğiniz için
TEŞEKKÜR EDERİZ.

Kozzy
Aile ve Kültür Merkezi

www.kozzy.com twitter.com/kozzyem facebook.com/KozzyAYM

AMAZON YERLİLERİ KADIKÖY'E GELİYOR!



Amazon ve Hasankeyf'i ilk kez buluşturan Belo Monte barajı eylemi.



Konferansta konuşma yapacak Kayapo kabilesinden Mayalu Kokometi Waura Txucaramae.



Avatar filminin ünlü yönetmeni James Cameron ve oyuncu Sigourney Weaver, Belo Monte barajına karşı Kayapo'lara destek için 2010 yılında Amazon'u ziyaret ederken.

Amazon'daki dev Belo Monte baraj projesine karşı yıllardır verdikleri mücadele ile tanınan ünlü Kayapo yerlileri, Dünya Nehirler Konferansı'na katılmak için 18 Mayıs'ta Kadıköy'de olacaklar.

● Gökçe UYGUN

Doğa Derneği ve uluslararası DAMOCRACY hareketi işbirliğiyle düzenlenen Dünya Nehirler Konferansı, 18 Mayıs Cumartesi günü Kadıköy Halk Eğitim Merkezi'nde gerçekleştirilecek.

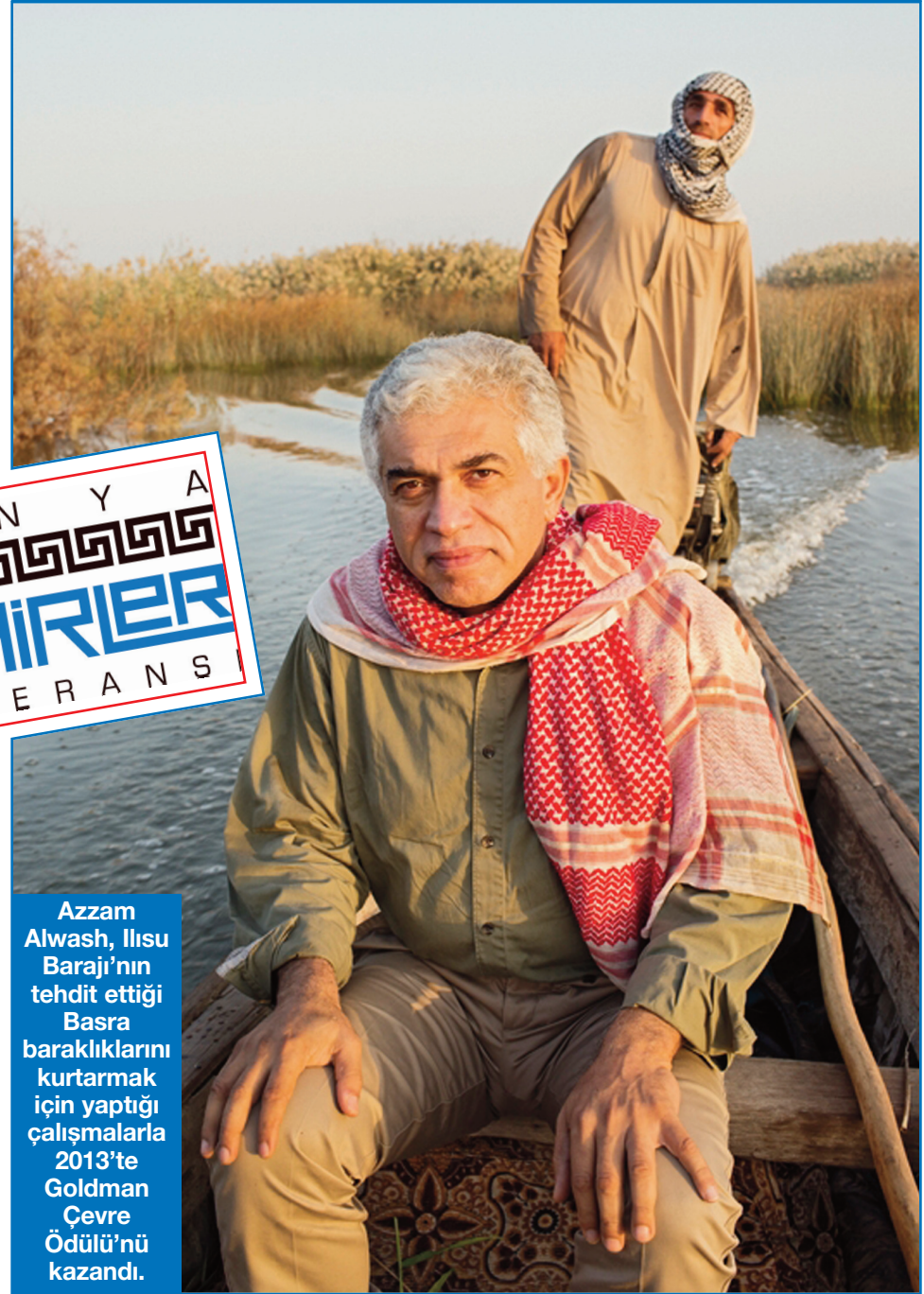
Barajlara karşı doğal yaşamı ve kültürlerini korumaya çalışan yerli halklar ve uluslararası sivil toplum örgütlerini bir araya getirecek olan konferans, dünyadaki yaşamın temelini oluşturan suyun doğal döngüsü için son derece önemli olan nehirler ve bu nehirleri tehdit eden dev baraj projelerinin doğa, kültürel miras ile yerel halklara olan etkilerine dikkat çekmeyi amaçlıyor.

Brezilya'nın Amazon bölgesindeki baraj karşıtı mücadeleleri ile dünya çapında tanınan Kayapo yerlileri de konferans kapsamında Türkiye'ye gelecekler. Amazon'daki dev Belo Monte baraj projesine karşı yıllardır verdikleri mücadele ile tanınan ve Hollywood'un tanınmış isimlerinden James Cameron ile Sigourney Weaver gibi isimlerin de destek verdiği ünlü Kayapo yerlilerinin şefi Megaron Txucaramae ve kızı Mayalu Kokometi Waura Txucaramae konferans'ta birer konuşma yapacaklar. Konferansın bir diğer önemli katılımcısı ise Irak Doğa Derneği Başkanı Azzam Alwash. Azzam, Saddam Hüseyin tarafından 1990'larda kurulan Basra bataklıklarını yaptığı başarılı çalışmalar sonucu kurtarmış ve bu çalışmaları nedeniyle 2013 yılında dünyanın en önemli çevre ödülü olan Goldman Ödülü'ne layık görülmüştü. Ancak eğer Ilisu Baraj projesi tamamlanursa Basra bataklıkları yeniden kuruyacak ve binlerce insan yurtlarını terk etmek zorunda kalacak.

Halka açık ve ücretsiz olarak düzenlenecek konferansın ardından uluslararası katılımcılar 20 Mayıs Pazartesi günü Diyarbakır'ı, 21 Mayıs Salı günü ise Hasankeyf'i ziyaret edecek. Yerel halklar ile toplantılar düzenleyecek olan konuklar ayrıca, Ilisu ve Belo Monte barajlarını anlatan DAMOCRACY belgeselinin gösterimlerine katılacaklar.



Amazon ve Hasankeyf'in yaklaşık 100 bin izleyiciye ulaşan DAMOCRACY filminin görseli.



Azzam Alwash, Ilisu Barajı'nın tehdit ettiği Basra baraklıklarını kurtarmak için yaptığı çalışmalarla 2013'te Goldman Çevre Ödülü'nü kazandı.

DÜNYA
NEHİRLER
KONFERANSI

PES DEDİRTEN KAZANSIN!

18-19 Mayıs tarihlerinde düzenlenecek PES 2013 Turnuvası'na katılın, muhteşem hediyeler kazanma şansı yakalayın.

Birinciye PS3 12GB M
Üçüncüye PSP
İkinciye PS Vita Wi-Fi

Bilgi ve kayıt için danışmaya başvurabilirsiniz. Katılım kontenjanla sınırlıdır.

btsony Online Sony Center
MediaMarkt

RÖNESANS GAYRİMENKUL YATIRIM

YÜZLERCE MAĞAZA, BİNLERCE MARKA İLE
365 GÜN İNDİRİM!



SD SINEMA A SPORTS ACCESSORIZE ADIDAS ADIL IŞIK ALATURKA ALTINBAŞ ALTYILDIZ ANAVİTAR KÖŞESİ ANI TOUR ARBY'S ARSLANLI ATASAY ATASUN OPTİK AVEA B&O STORE BAMBI BATIK BAY DÖNER BENETTON BERNARDO BETA BEYEMEN BUSINESS BURGER KING	BURSA DÖVİZ-ALTI BÜCÜRÜK CARNEVALE CHERIE SILVER CHOC'NETTE COCANA COQUET CORN IN CUP DAGI DEFACTO DEICHMANN DICE KAYEK DOCKERS DRY CENTER D'S DAMAT EDİRNE KIRKPINAR ESSE EUROPEAN FASHION FAIK SÖNMEZ FENERIUM FISH FINSPOR FLORMAR FOREVER NEW	GIYA GNC GOLDEN ROSE GREYDER GRATIS GUSTO HARIBO SEKER HEMİS HENRY HOSTA HOTIC INTER OPTİK İDDAA İNÇİ JP JUICE PLANET KANZ KAPPA KAYSERİ MUTFAĞI KAZZ KEMAL TANCA KENT OPTİK KFC KOCBAK GOLD KOMSU FIRIN	KONYALI SAAT KÖFTECI RAMİZ KRC KREDİ VER KUMPIR K9 PET HOTEL LEVI'S LEZZETİ SOS'LA LOCO POCO LTB MADO MALATYA PAZARI MARMARIS BÜFE MC DONALD'S NIKE NO FEAR OPTİMUM ECZANESİ OPTİMUM TERZİ OSMANLI SANAT ÖZSÜT PANCÖ PENTİ PINTIR PIDEM	PIZZA HUT PLATİN LOSTRA PLAYLAND POMADE POPEYES QUICKSILVER RAMSEY-KIP ROBERTS COFFEE SAA&SAA SABRİ ÖZEL SAMSUNG SAREY SBARRO SETTE SHOES CENTER SHİRLİ ELLER SİMİT SARAYI SO CHIC SOFRA DÖNER SONY STARBUCKS COFFEE STEP HALI STEVİS SUWEN	SWATCH SAH ANTEP TANTİTONİ TANTUNİZADE TAVUK DÜNYASI TEFAL TEKİN ACAR TIFFANY TRIUMPH TURKCELL U.S POLO ASSN. VODAFONE WATSONS YESİL YESİL ROCHER
--	--	---	--	--	---

İSTANBUL • ANKARA • İZMİR • ADANA

OPTIMUM OUTLET

Her Gün İndirim!

optimumoutlet.com • facebook.com/optimumoutlet • twitter.com/optimum_outlet

ASLI AYHAN

KÜ'LLİYEN
TÜRK DİLİ

Geçtiğimiz hafta TBMM Başkanı Cemil Çiçek, bir konuşmasının sırasında, üniversitelerin hem dilin ve kültürün korunması, hem de üretilmesi noktasında bir çabanın içinde olması gerektiğini belirtti. Türkçe kelimeler kullanmaya dikkat çekerek "Birçok yerde kampüs diyoruz. Niye? Külliye desek bir sıkıntı mı vardı ki" dedi. Çiçek'in iddiasına göre 'külliye' kampüsün Türkçesiydi.

Dili korumak konusunda Cemil Çiçek'e katılıyorum. Daha önceki bir yazımda da bu konuyu yine işlemiştim. Özetle 'mümkün olduğu kadar yabancı kelimeleri değil Türkçe karşılıklarını kullanalım; dilimize zoraki kullanımlarla yeni yeni yabancı kelimeler sokmayalım' demiştim. Ne var ki külliye, Türkçe değil, 'kü'lliye'nin Arapça kökenli bir kelimedir. "Bütünü", 'tamamı' anlamına gelen 'küll'den türemiştir. Osmanlı'da da 'Bir caminin çevresinde, cami ile birlikte kurulmuş medrese (İslam ülkelerinde, görevleri yöntemlerle yürütülen öğretim kurumu), hastane, tekke, zaviye, aşevi, sebil, kitaplık, çarşı, kervansaray gibi yapıların bütünü'nü tarif etmek için kullanılır. Külliye, İslam toplumunun vakıf hukuku sistemi ve hayrat kavramını geliştirmesiyle ortaya çıkmıştır. Merkezindeki yapı camidir. Özetle 'külliye' hem Türkçe değildir, hem de 'farklı' bir yapı topluluğunu ifade eder.

'Külliye'yi açıklığa kavuşturduğumuza göre, gelelim 'kampüs'e... Kampüs dilimize Fransızca'dan geçmiş, saha manasına gelen Latin kökenli bir sözcüktür. Kelime anlamı, 'bir kuruma ait binaların tümü'dür. Genel kullanımı itibarıyla, üniversite ('bilimsel özelliği' ve kamu tüzel kişiliğine sahip, yüksek düzeyde eğitim, öğretim, bilimsel araştırma ve yayın yapan fakülte, enstitü, yüksekokul gibi kuruluş ve birimlerden oluşan öğretim kurumu) ve üniversiteye bağlı kütüphane, laboratuvar, derslik, oditoryum, yemekhane, yatakhane gibi binalar ile spor alanları ve parkların bulunduğu alanın tümünü tarif eder.

Dili korumak, mümkün olduğunca Türkçe kelimeler kullanmak konusunda, 'prensipite' Çiçek'e katıldığımı söylemişim. 'Kampüs' kullanımını, Türkçe kökenli bir kelimeyle değiştirmeye illa ki kasacaksak (ki iyi olur); bunun doğrusu 'yerleşke'dir. Yerleşke 'Bir üniversitenin genellikle kent dışındaki derslik, öğrenci yurdu gibi her türlü yapı ve etkinlik alanlarıyla toplu bir biçimde bulunduğu yer'i tarif eder. Aslında aynı 'campus' gibi başka yapı toplulukları için de kullanılabilir. Hatta son yıllarda mimarlar ve edebiyatçılar tarafından da sıkça kullanılan, desteklenen bir kelimedir. Günümüzde, kullanım açısından kampüs, üniversite yerleşim alanını daha fazla çağrıştırırsa da; 'yerleşke' de zamanla, kullanıldıkça benimsenecek, yaygınlaşacaktır.

Son söz önceki yazıda olduğu gibi yine Mustafa Kemal'in: "Milli duygu ve dil arasındaki bağ çok güçlüdür. Dilin milli ve zengin olması, milli duygunun gelişmesinde başlıca etkindir."



Fotografilar: Semra ÇELEBİ- Gürbüz ENGİN

KADIKÖYLÜLER

KUŞDİLİ'NE SAHİP ÇIKTI

● Semra ÇELEBİ

Uzun zamandır Kadıköylü'nün gündeminde olan ve olmaya da devam edecek gibi görünen Tarihi Kuşdili Çayırı'na AVM projesine karşı halk tepkisini gösteriyor. Eski Salı Pazarı olarak bilinen Tarihi Kuşdili Çayırı'na yapılacak bir Alışveriş Merkezi'nden en çok etkileyecek olan Tarihi Çarşı Esnafı, tepkisini şarkılı bir klip yaparak koyarken, Kadıköylüler 11 Mayıs Cumartesi günü büyük bir yürüyüş düzenledi.

Kuşdili Çevre Bileşenleri Platformu'nun çağrısıyla, çeşitli kitle örgütleri, siyasi partiler ve esnafın aralarında olduğu yüzlerce Kadıköylü, İskele Meydanı'nda bir araya geldi. Kuşdili Çayırı Çevre Gönüllüleri'nin "Yeşil Alan Kamusal Bir Haktır. Kuşdili Çayırı AVM Değil Yeşil Alan Olmalı!", Fenerbahçeliler Derneği'nin "Hoop Yağma Yok Fenerbahçe Var", Tarihi Çarşı Esnafı'nın "Güneşi, Rüzgârı, Temiz Havayı Hissetmek İstiyoruz. Çarşı İnsan Odaklı Olsun. Kadıköy Tarihi Çarşı AVM'ye Karşı" pankartlarıyla katıldığı yürüyüşe, gençler de ritim grubuyla destek verdiler.

Ritim grubunun öncülük ettiği kitle, alkışlar ve sloganlarla Tarihi Çarşı'ndan geçerek Bahariye Caddesi'ne çıktı. Güneşli bir Cumartesi günü olması nedeniyle sokakları ve kafeleri dolduranlar, protestoculara alkışlarla destek verdi. Bahariye Caddesi'ne gelindiğinde kitle giderek büyüdü. Eylemciler Çilek Sokak'tan devam ederek ulaştıkları, tamamı otopark olarak kullanılan Eski Salı Pazarı'nın bir köşesinde miting yaptı.

■ 'İNANÇ VE VİCDANLARINI PARAYA TAHVİL EDİYORLAR'
Kuşdili Çayırı Çevre Platformu adına ortak basın açıklamasını Gülsün Gökalp okudu. "Şu an otopark olarak işgal altında tutulan 45 dönümlük bu alanın, Kuşdili Çayırı'nın, devletin bütün belgelerinde tarihi ve doğal SİT alanı olduğu kayıtlıyken, Büyükşehir Belediyesi tarafından buraya neden bir AVM yapılmak isteniyor?" diye soran Gökalp, cevabı şöyle verdi: "Nedeni açık ve net: Karşı karşıya olduğumuz sorun, halka ait ne varsa yağmalamak isteyen sermayenin açık saldırısıdır."



Kuşdili Çevre Bileşenleri Platformu'nun çağrısıyla bir araya gelen yüzlerce Kadıköylü, İstanbul Büyükşehir Belediyesi'nin hazırladığı, Çevre ve Şehircilik Bakanlığı'nın onayladığı AVM projesini protesto etti. Tarihi Çarşı'nın içinden alkışlar ve sloganlarla yürüyerek Tarihi Kuşdili Çayırı'na gelen Kadıköylülere, çevredekiler ve esnaf da destek verdi. Kadıköy Tarihi Çarşı Esnafı ayrıca, bizzat rol aldıkları şarkılı klip ile AVM istemediklerini belirtti. Çarşı esnafının hazırladığı klip, sosyal medyada büyük ilgi gördü.

kararını verdi. Yeşil alanlar kamusal hakkımızdır."

"AVM, otel, cami, fuar alanı yapılacak sayısız yer varken, Kuşdili Çayırı, Haydarpaşa Garı, İskele Meydanı, Göztepe Parkı, Bağlarbaşı Spor Salonu'na göz dikenler, 3. Köprü, 3. Havaalanı yaparken de milyonlarca ağacı keserek inanç ve vicdanlarını paraya tahvil ediyorlar" diyen Gökalp konuşmasını, "Biz Kadıköylüler, giderek artan betonlaşmaya karşı, gerçek yeşil alanlar yaratıp çevremize ve yaşam kültürümüze sahip çıkacağız" sözleriyle bitirdi.

■ 'KUŞDİLİ, KADIKÖY'ÜN TEK BOŞ ALANI'

Mimarlar Odası 1. Bölge Temsilciliği Başkanı Sultuk Yüceer de mitingde bir konuşma yaptı. "Kadıköy'ün merkezinde işlenmek istenen bu cinayeti umarım bakan iptal ettirir" diyerek başladığı konuşmasında Kuşdili'nin Kadıköy'ün tek boş alanı olduğuna dikkat çekti. Yüceer, "Bir deprem merkezi olan İstanbul'da, bu alanın yapılaşmamasına çok önemli. İnsanlar böyle bir felakette burada toplanacaklardır. Ayrıca bu alan Kurbağalidere'nin taşma alanı. Burası ağaçlandırılmalı, park haline getirilmeli ama kesinlikle altı otopark yapılmamalı. Zira bu şekilde kullanılan parkların durumu ortada" dedi. Yüceer, Mimarlar Odası olarak Çevre ve Şehircilik Bakanlığı tarafından onaylanan AVM projesine bir kez daha itiraz ettiklerini, hukuki mücadeleyi bırakmayacaklarını belirtti. Sultuk Yüceer'in ardından konuşan Şehir Plancıları Odası İstanbul Şubesi Yönetim Kurulu Üyesi Müge Yorgancı da Mimarlar Odası'nı itiraz başvurusunda kendilerinin de imzaları olduğunu söyleyerek, "Taksim'deki Gezi Parkına sahip çıkmak için çok geç kaldık. Kuşdili için bu olmasın. Kadıköy halkının bu alana sahip çıkmak için elinden geleni yapmasını bekliyoruz" şeklinde konuştu.

■ 'HAYDARPAŞA PORT'TA DALGAKIRAN YOK, VAPURLARI KALDIRACAKLAR'

Kadıköy sevdalısı, Kuşdili gönüllüsü ve mimar Arif Atılğan ise Kuşdili'nin tarihi hakkında bilgi verdi. "Ben sizi 100 yıl önce sine götürmek istiyordum" diyen Atılğan o döneme dair şunları anlattı: "Burada, şu an yüzlerce arabanın olduğu bu betonda, yüzlerce insanın ağaçların altında uzandığını, gazinolarda eğlendiğini, ilk futbol ligimin bu alan üzerinde başladığını hayal edin. Zamanla insanlar eğlence için çayırı değil caddeleri tercih etmeye başladı. İnsanlar Bağdat Caddesi'ne, Bahariye'ye yöneldi ama burası hep yeşildi. 1980'li yıllardan itibaren Salı Pazarı olarak faaliyet gösterdi. Dolayısıyla burası sadece doğal SİT alanı değil tarihi SİT alanıdır."

İstanbul'da büyük bir planın hayata geçirilmeye başlandığını ifade eden Atılğan Haydarpaşa Port projesinin de bunun bir parçası olduğunu söyledi. Atılğan, Haydarpaşa Port projesinden dalgakıranların çıkarıldığını dikkat çekerek "Bu demek oluyor ki artık iki kula arasında vapurlar motorlar

işlemeyecek. Ulaşım sadece Marmaray aracılığıyla deniz altındaki tünellerle olacak" dedi. CHP İstanbul Milletvekili Kadir Gökmen Ögüt de Meclis'te bir basın toplantısı düzenleyerek Kuşdili'nin adı duyuracaklarını belirtti. Ögüt'ün konuşması sırasında Yeşiller ve Sol Gelecek Partisi, ÖDP ve TKP üyeleri "siyasi partiler adına konuşma yapılmayacak" şeklinde alınan karara uyulmadığı gerekçesiyle alanı terk etti. "Ağaç Duruşu" etkinliğini yapacak olan sanatçı Süha Ertekin ise "alanda az insan kaldığı" için performansı yapmayacağını açıkladı. Ertekin, "Önümüzdeki eylemlerde binler olup ağaç olalım" dedi.

Konuşmaların ardından Kadıköylü müzik grubu Kesmeşeker sahne aldı. Kitle Cenk Taner ve arkadaşlarının şarkıları eşliğinde dans etti.

ÇARŞI
ESNAFINDAN
SARKILI KLİP

İSTANBUL Büyükşehir Belediyesi ile Çevre ve Şehircilik Bakanlığı'nın Tarihi Kuşdili Çayırı'na AVM yapılma kararına karşı çıkan Kadıköy Tarihi Çarşı Esnafı, dükkanlarında çalışırken bizzat rol alarak hazırladıkları şarkılı klip ile karan protesto ettiler.

Kadıköy Belediyesi'nin desteği ile hazırlanan amatör klipte çarşıda dükkanları bulunan balıkçı, antikacı, şekerci, baharatçı, fıstıkçı, kahveci, çaycı, terzi, kasap, çiçekçi gibi Kadıköy Tarihi Çarşı esnafı, "Vardar Ovası" türküsünün çarşıya uyarlanmış haline eşlik ediyorlar.

Tarihi Çarşıda çekilen klip ile protestolarını ve seslerini yetkililere duyurmaya çalışan esnaf, türkünün nakarat kısmında "Çarşımdan vazgeçmeyiz, AVM'ler istemeyiz" diyerek Tarihi Kuşdili Çayırı'na AVM yapılma kararından vazgeçilmesini istiyorlar. Sosyal medyada da büyük ilgi gören klip

<http://vimeo.com/65809382> adresinden izlenebilir. Tarihi çarşı esnafı, şarkılı klip yanında bir de derdini kelimelere dökerek anlattığı bir video hazırladı. Bu video da <http://vimeo.com/66000514> adresinde!

Filmler, ayrıca Kadıköy Belediyesi'nin facebook adresinden de izlenebilir.



Buranın gerçek bir yeşil alan olması için verilen imzalar onbinleri aştı. Daha önce açılan davayı kazandık. Danıştay burayı yeşil alan olarak tanımladı ve otoparkın kaldırılarak kesilen ağaçların yerine dikilmesi



GAZETE KADIKÖY
Haftalık süreli yerel gazete

Kadıköy Belediyesi ve Kadıköylüler adına
Sahibi Kadıköy Belediye Başkanı

Av. Selami ÖZTÜRK

YAYIN KURULU
Kadriye KASAPOĞLU
Arife ÇALLIOĞLU - Burcu BİTLİS

Yazı İşleri Yönetmeni
Sule ÖZÇELİK

Görsel Yönetmen
Mehmet GÜRDİL

Grafik - İnternet Editörü
Yasemin ÖZGÜNEŞ

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü
Ulaş YILMAZ

Haber Merkezi
Gökçe UYGUN - Semra ÇELEBİ
Mustafa SÜRMELE - Sinem TEZER

Reklam Servisi
Esmâ BAYRAKTAR - Özge ÖZVEREN

Adres: Hasanpaşa Mah. Tel: (0216) 348 70 60 - 336 61 33
Fahrettin Kerim Gökay Cad. Faks: (0216) 345 82 02
No: 2 Kadıköy Belediyesi www.gazetekadikoy.com.tr
4. kat B blok E-posta: gazetekadikoy@gmail.com

Baskı: İhlas Gazetecilik A.Ş. 29 Ekim Cd. No:23
Yenişehir-İSTANBUL Tel: 0212 - 454 30 00

Gazetemizde yayınlanan okur mektuplarında
yasal sorumluluk yazı sahibine aittir.



Beyaz perde sergisiyle EMEK'E SELAM...

● **Semra CELEBİ**

A töyeleriyle, sanat galerileriyle ve en son açılan Tasarım Atölyesi'yle bir sanat merkezine dönüşen Yeldeğirmeni'nde geçtiğimiz günlerde açılan bir sergiyi konuk ediyoruz bu hafta sayfamıza... Çünkü bu sergi kentsel dönüşümle toplumsal hafızamızdan silinmeye çalışılan mekânlardan birine Emek Sineması'na dikkat çekiyor.

Nehir Sanat Galerisi'nin düzenlediği "Beyazperde Karma Resim Sergisi", 10 Mayıs Cuma akşamı açıldı. Sergide 20 sanatçının Türkiye sinemasına dair hislerini tuvale yansıttığı resimleri bulunuyor. Türkân Sultan'dan Turist Ömer'e, Ayşen Gruda'dan Orta Direk Şaban'a birçok karakter, oyuncu ve film afişinin resimleri nostaljik bir yolculuğa çıkarıyor sergiyi görmeye gelenleri.

Açılıştaki konuştuğumuz Nehir Sanat Galerisi'nin sahibi Nehir Kılıç, bu sergiyle yıkılan ve Beyoğlu'na yapılacak yeni AVM'nin üst katına taşınacak Emek Sineması'na dikkat çekmek istediklerini söylüyor. Kılıç "Türkiye'de sinemanın simge mekânlarının en önde geleni Emek Sineması yok oluyor. Bu yok oluşa dur demek hepimizin borcu haline geldi. Türkiye'de sinemanın Emek olduğu konusuna ve kamuya ait mekânların 'kentsel dönüşüm' adı altında kentin kültür hafızasını yok ettiğine dikkat çekmek için bu sergiyi düzenledik" diyor.

İstanbul'un kültür hafızasına sahip çıkmak için bir katkı sunmak istediklerini belirten Kılıç, Emek Sineması ve kentsel dönüşümle ilgili şunları söylüyor: "2009'dan 2013'e kadar kentsel dönüşüm dedikleri yağmaya karşı kent merkezinde kurulan bir kürsüsü olsa da Emek Sineması ve o 'dar' sokak; Türkiye'de rant iştahını kesecek bir kültür birikiminin olmayışı kültür değerlerimizi ve kültür hafızamızı yok ediyor. Kamuya ait mekânların ve sinemamızın emek olduğu yerin sinema ile kucaklaşacağı mekân ol-

Büyük protestolar eşliğinde yıkımına başlanan Emek Sineması'na Kadıköy'den bir resim sergisiyle destek geldi. Yeldeğirmeni'ndeki Nehir Sanat Galerisi, sinema emekçilerinin portrelerinden oluşan 'Beyazperde Karma Resim Sergisi'yle Emek Sineması'na bir selam gönderiyor.



ması umudumuz."

■ **"RESİM BİR SAVAŞ ARACIDIR"**

"Resimle muhalefet olur mu?" sorumuza ise ünlü ressam Picasso'nun bir sözüyle yanıtıyor Nehir Kılıç, "Resim Picasso'nun dediği gibi bir savaş aracıdır. Toplumda varolan yanlışlara, adaletsizliklere karşı durabileceğin bir araçtır. Asla bir dekorasyon malzemesi değildir. Bu yüzden biz sergilerimizde sosyal mesaj vermek zorunluluğunu hissediyoruz" diyor.

Bundan önce de Nâzım Hikmet ile ilgili bir karma resim sergisine ev sahipliği yapan Nehir Sanat, önce bir konsept belirleyip sonra resamlara çağrıda bulunuyor.

Birkaç aylık hazırlığın ardından farklı ressamın eserlerinden oluşan sergi ortaya çıkıyor. Beyazperde Karma Resim Sergisi de böyle oluşmuş. Çağrıya yanıt veren ressamlarla yapılan fikir alışverişlerinin ardından 20 ressam iki ay içinde Türkiye sinemasına dair tuvale döktüklerini Nehir Sanat'a getirmiş. Nehir Kılıç, gülererek "Burada gördüğümüz resimler fırından taze çıktı yani" diyerek resimlerini gösteriyor.

■ **"KENDİMİ BU MAHALLEYE AİT HİSSEDİYORUM"**

Nehir Kılıç, Yeldeğirmeni'nin kendisi için özel olduğunu belirtmeden de geçemiyor: "Burası 70'in üzerinde atölyenin, sanat galerilerinin olduğu bir yer. Tasarım atölyemiz de açıldı biliyorsunuz. Küçük bir sanat mahallesi olacak. Yeldeğirmeni hem çok sessiz hem de kendi sesini içinde barındıran bir yer. Mahalle kültürü hâlâ yaşıyor ve yaşatılıyor. Kendimi yüzyıllar öncesinden buraya aitmişim gibi hissediyorum."

Nehir Kılıç, engelli çocuklarla, yaşlılarla çalışmalar yürüttüğünü de belirterek Rasimpaşa Mahallesi'nde sanat aracılığıyla yaptıkları çalışmalar anlatıyor: "Evdeki kadını dışarı çıkartmak istiyorum. Çocuk istismarı üzerine psikiyatrist arkadaşımınla bilgilendirme çalışmaları yapıyoruz. Hatta travmaları olanlarla çalışma yürütüp psikiyatrist arkadaşım onların içinden dışarı çıkartırken ben de karamerle onları rahatlatmak, içlerindeki karamerliği dışarı atmalarını sağlamak istiyorum. Şu sıra bu proje üzerine çalışıyoruz."

Beyazperde Resim Sergisi'nde Murat Ilgın, Günseli Yetkin, Murat Havan, Turan Büyükkahraman, Saadet Akdoğan, Zeliha Demirel, Ertan Aşar, Ömer Göker, Nehir Kılıç, Figen Öner, Şah-ı Hayal, Belma Üçeyler Saltan, Türkân Taybara ve Fatos Yalçınka'ya'nın resimlerini görmek mümkün. Sergi 20 Mayıs'a kadar Nehir Sanat Galerisi'nde görülebilir.

ANILARINIZDAKİ İSTANBUL'A SEYAHAT

● **Büsrâ TANRITANIR**

Caddebostan Kültür Merkezi'nde 2-12 Mayıs tarihleri arasında "Anılardaki İstanbul Sergisi" sanatseverlerle buluştu.

12 yıldır resim eğitmenliği yapan Dilek Hoşcanlar'ın Feneryolu Halk Eğitim Merkezi'nde 1,5 sene süreyle verdiği resim kursuna katılan 40-75 yaş arası evhanımları, eski İstanbul'u çizdikleri resimlerini, sanatseverlerin beğenisine sundular.

Konsept gereği resimlerin çoğunda sepya rengin kullanıldığını ifade eden Dilek Hoşcanlar, sergiyi izleyenlerin eski İstanbul'un havasını yaşamaları için pamuk şeker de ikram etti. Hoşcanlar, eski İstanbul'un evlerini ve sokaklarının resmedildiği eserlerin ve gramafon, eski radyo, eski telefon, ütü ve Hürriyet gazetesinin geçmiş sayıları gibi materyallerin de kullanıldığı serginin, gezenerleri geçmişe götürdüğünü vurguladı.



Serginin açılışına; Kadıköy İlçe Eğitim Müdürü Ferhat Ayar, Kadıköy Belediyesi Başkan Yardımcısı Hulusi Özocak, Kadıköy Kız Teknik Meslek Lisesi Müdürü Seda Büyükol, Feneryolu Halk Eğitim Merkezi Müdürü Mehmet Akgün, Kadıköy Halk Eğitim Merkezi Müdür Yardımcısı Fatma Besci ile Mustafa Mergen de katıldı.

Sergide resimleri yer alan isimler de şunlar: Ayşe Konur, Ayten Ünal, Belgin Alpay, Canan Bosut, Figen Kaya, Filiz Güzel, Hatice Erzinca, Havva Bahadır, Leman Özel, Meliha Takiloğlu, Meral Ekşi, Müveddet Saatçioğlu, Nesrin Yalçın, Nevin Aktaş, Nevin Düzgünces, Nihal Özyapar, Nuran Madi, Oya İçbilin, Rabia Şişik, Sevgi İlker, Sevgi Özbilgiç, Saime Gül Nacar, Selva Erel, Zehra Salcı, Ziyet Kafkaslıgil ve Zuhal Öncel.



doğa
24 Saat Yanımdasın

+55 Bireyler için
Residence Konaklama
Alzheimer, Demans, Geriatri
Ameliyat Sonrası Bakım Hizmetleri



www.huzurevi.com.tr

Atalar : 0(216) 517 1212
Dragos : 0(216) 352 8383

0 (532) 111 DOĞA 3 6 4 2
bilgi@huzurevi.com.tr

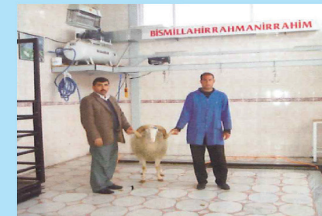
Sancaktepe : 0(216) 621 3333
Kızıltoprak : 0(216) 450 2424

**ADAK KURBAN
SATIŞ VE KESİM MERKEZİ**

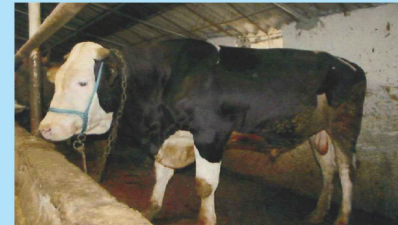
**ATAŞEHİR
BELEDİYESİ İZİNLI**



HİJYENİK MODERN TESİSİMİZLE HİZMETİNİZDEYİZ



**KURBAN KESİMLERİ UZMAN KİŞİLER TARAFINDAN
DİNİ VECİBELERE UYGUN OLARAK MODERN KESİM HANEDENDE
ÜCRETSİZ YAPILMAKTADIR.**



OTOPARKİMİZ VARDIR

TEL: (0216) 470 58 49-50-51

Http://www.kadikoyadakurbani.com Http://www.atasehiradakurbani.com

0 KOMİSYONSUZ KREDİ KARTI GEÇERLİDİR.

Barbaros Mah. Sütçü Yolu Cad. No:37 (Metro Market Arkası) Ataşehir / İSTANBUL

ÖNCE SEVGİ
MERHAMET

Bir Pazar sabahı çocuklarla sevgi üzerine konuşuyorduk. Çocuklardan birisi, "Gazetelerde görüyoruz, büyüklerin arasında birçok kötü insan var; kimileri hırslı, kimileri katil, kimileri doğaya zarar veriyor... Siz ayırım yapmadan bütün insanları, doğayı ve çevreyi seviniz diyorsunuz. Ben kötü insanları ve zararlı hayvanları nasıl seveyim?" dedi. Düşündüm; soru hem zor, hem çok yönlü idi. "Gel bunu birlikte konuşalım" dedim.

Allah tüm evreni sınırsız bir sevgi ve denge içinde yaratmıştır. Yarattığı her varlığın evrende bir görevi ve bu denge bir yeri vardır. Hiçbir şeyi zararlı olsun veya zarar versin diye yaratmaz. Biz evrenin dengesini bozduğumuz ve doğadaki varlıklara bilinçsizce zarar verdiğimiz zaman onları da zarar verir hale getiririz. Çin'de kalkınma hamlelerinin başladığı günlerde saptanmış ki, Çinlilerin en önemli gıda maddesi olan pirincin yansını tarlada serçeler yiyor. Büyük bir mücadele ile serçeleri yok etmeye başlamışlar. Ertesi yıl pirinç rekoltesi 1/3'e düşmüş. Anlaşıyor ki serçeler, pirinçlerin filizlenmesinde etkili olan, sonra da filizlenen pirinçleri yiyerek yaşıyan böcekleri yiyor, böceklerin hızlı gelişmesini önleyerek pirinçleri koruyormuş.

Şefkati ve merhameti çok yüksek olan, ruhsal zenginlik ve aydınlık içinde yaşayan bir arkadaşım vardır. Yazları doğayla iç içe olan bir vadiye yaşarlar. Geçen yaz tam evlerinin yolu üzerine kalabalık bir eşek arısı ailesi kovan kurmuş. Arkadaşımın çocukları bunu görünce korkup kuvvetli bir haşere ilacıyla anları yok etmeye yeltenmişler. Anne engellemiş, dokunulmasını istemiş. Yaz boyunca ürkmekten birlikte yaşamışlar ve arılar hiç kimseyi sokmamış. Her canlı sevginin, şefkatin ve merhametin yarattığı olumlu enerjiden çok etkilenir. Canlıları sevgiden uzaklaştırıp zararlı hale getiren korkudur.

Kim nasıl katil oldu, kim neden hırslı oldu, bilebilmek zordur. Kolay ve yararlı olanı; onu hırslı veya katil yapan olumsuz koşulları, şansız ortamları düşünüp, bu duruma düşükleri için onlara acımak ve merhamet göstermektir. Bilge bir kişi, "Merhamet hem zekâyı aydınlatır, hem acıyı azaltır, hem de kalbi ısıtır" diyor. Merhamet kelimesi sevgiyi, korumayı, paylaşmayı ve geliştirmeyi birlikte içerir. Herkesin merhametli olduğu bir toplumda ortaya çıkan olumlu enerji ne suç bırakır, ne de suçlular yaratır.

Suçluyla, suçsuzla, iyiyi, kötüye karşı sevgi dolu olmak zayıflık değildir. Gerçek güç ve korkusuzluktur. Gaddarlar, kötülük yapmaya alışkın olanlar korkaklardır. Sevmek, hem de herkesi sevmek ve sevginizden hiçbir karşılık beklemecek cesaret iştir. Bilge bir insan merhametle cesareti birleştirebilir. Korkak insanlar merhametli olamazlar. Çünkü insanlara inanmazlar, güvenmezler, kuşku duyarlar, cesaretleri kalmaz. Sevgiye, dostluğa, şefkate, hayra ve hizmete koşmazlar. Bir insanın yardıma ihtiyacı olduğunda, ya ondan yardıma karşılık ne çıkar sağlayabilirim diye düşünürler veya hiç hatırı bile sormadan ortadan kaybolurlar. "Aman bana bulaşmasın" diye evden dışarı bile çıkmazlar. 1999 yılındaki depremde korkaklar, benciller yerlerinde otururken merhamet ve cesaret dolu insanlar sabahlara kadar enkazlar altında canlı aradılar. Bir nefese ulaştıklarında yorgunlukları bitti, cesaretleri daha arttı.

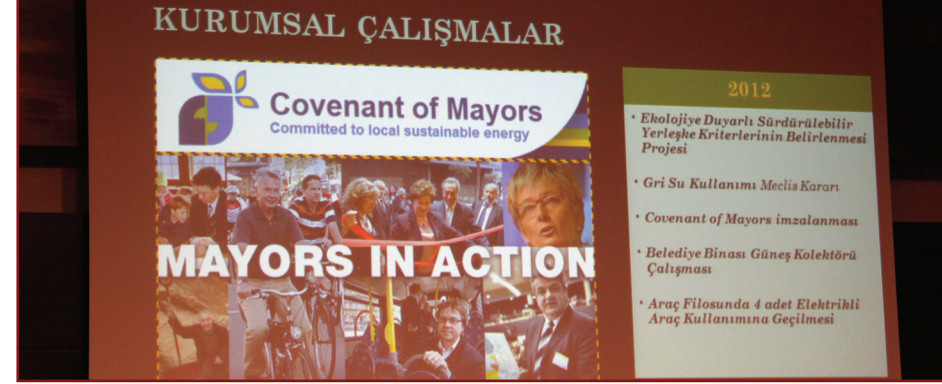
İnsanlar, iyi, kötü, hırsız, katil olurken doğaldır ki, yaptıkları her şeyi kendi elleriyle yapıyorlar. O eller o işlere yönelirken içinde yaşadığı toplumun, anaların, babaların, bizlerin hiç mi suçu yok?.. Ne denli suçumuz olduğunu bilemeyebiliriz ama öyle zor duruma düşenlere sevgimiz, şefkatimiz, merhametimizle destek olabiliriz. Onları güçlendirip namuslu bir hayatın yollarını açarak onurları ile yaşamalarına olanak sağlayabiliriz. Oysaki İş Kanunu gereği büyük iş yerleri belli bir sayıda engelli ve sabıkalı çalıştırmak zorunda olduğu halde, engelli en küçük olan birkaç kişiyi işe alıyor, ileri derecede engelli, hele sabıkalı hiç yanlarına yaklaştırmıyorlar. Peki, patronlar itirser, ben itirsem, sen itirsen onlar normal yaşama nasıl dönecekler? Biz onlara ilgi göstermezsek, onları hiç kurtulmamacasına çetelerin, örgütlerin eline atarız, profesyonel suçlular yaparız.

Hazreti Mevlana, "Sen yerde olanları koru, merhamet et ki, gökte olan da sana merhamet etsin" demiş. Allah'ın kullarını ayırt etmeden sevmeyizseniz, yaşamınız Allah'ın rahmet, bereket ve merhametinden yoksun geçer.

İnal AYDINOĞLU

Kadıköy'de sera gazı çalıştayı

İklim değişikliğiyle mücadele çalışmalarını sürdüren Kadıköy Belediyesi, 'Sürdürülebilir Enerji Eylem Planı' hazırlıyor. Haziran'da tamamlanması öngörülen plan ile Kadıköy'de kişi başına düşen karbondioksit salım miktarının hesaplanması ve bunun azaltılması hedefleniyor.



● Gökçe UYGUN

Kadıköy Belediyesi, katılım sağladığı "Covenant of Mayors"ın (Belediye Başkanları Sözleşmesi) gereklerini yerine getirmek için çalışmalarını sürdürüyor. Avrupa Birliği bünyesinde bir girişim olan ve Avrupa Komisyonu tarafından da desteklenen sözleşmenin imzacıları, yetkili oldukları bölgede karbondioksit (CO2) emisyonunu 2020'ye dek en az yüzde 20 oranında azaltmayı taahhüt ediyor. Kadıköy Belediyesi de bu amaçla Boğaziçi Üniversitesi (BÜ) Sürdürülebilir Kalkınma ve Temiz Üretim Uygulama ve Araştırma Merkezi işbirliğiyle, "Kadıköy İlçesi Sürdürülebilir Enerji Eylem Planı" hazırlık çalışmalarını devam ettiriyor. Haziran ayında tamamlanması öngörülen plan ile Kadıköy'de kişi başına düşen karbondioksit salım miktarının hesaplanması ve bunun

azaltılması hedefleniyor.

■ SERA GAZI AZALTIM HEDEFİ

Kadıköy'ün sera gazı emisyonlarının azaltım hedeflerinin, kent ortaklarıyla birlikte şekillenmesi amacıyla da 10 Mayıs Cuma günü "Kadıköy İlçesi Sürdürülebilir Enerji Eylem Planı Çalıştayı" düzenlendi. Koz-yatağındaki Meclis binasında gerçekleştirilen çalıştayın açılış konuşmasını yapan Kadıköy Belediyesi Çevre Koruma ve Kontrol Müdürü Şule Sümer, belediyenin bugüne kadar iklim değişikliği ve enerji verimliliği konularında gerçekleştirdiği çalışmaların özetledi. Sümer, karbondioksit salımının dünyayı giderek daha fazla ısıttığını,

kentlerde sera gazı salımının yüzde 80 oranında, enerji tüketiminin de yüzde 60 oranında olduğuna dikkat çekerek, bu salımın azaltılması gerektiğini söyledi. Sümer, "Daha temiz, yenilenebilir enerji kullanmalıyız. Yerel yönetimler de bu konuda irade göstermeli" yorumunu yaptı. Boğaziçi Üniversitesi (BÜ) Sürdürülebilir Kalkınma ve Temiz Üretim Uygulama ve Araştırma Merkezi Araştırma Görevlisi Fulya Kundaklar da "Kadıköy İlçesi Sürdürülebilir Enerji Eylem Planı'nın hem bölgeye hem Türkiye'ye değer katacağını vurgulayarak, "İklim değişikliği konusunda önemli çalışmaların olacağını Kadıköy Belediyesi ile ortak çalışma yürü-

rütmetten çok memnunuz" dedi. Kundaklar, Kadıköy'ün sera gazı salım oranlarını açıklamadan önce, konuyu şu somut örneklerle anlattı; "1 ton CO2 Edirne'den Ardahan'a arabayla gidip dönüşü, ortalama bir evin 1 aylık enerji ihtiyacına eşit. Bu 1 tonun etkisini azaltmak için de örneğin 60 araç bir günlüküne trafikten çekilmesi ya da 1 yılda 40 tropik ağaç dikilmesi."

Kadıköy'de 2010 yılında 2.5 milyon ton CO2 salımı olduğu bilgisini veren Kundaklar, bu rakamın azaltılması için ısı yalıtımı, güneş panelleri, elektrikli araç kullanımı, aydınlatma, çevreye duyarlı ulaşım gibi konularda çalışma yapılmasını gerektiğini dile getirdi. Açılış konuşmalarının ardından yenilenebilir enerji kaynak kullanımını, aydınlatma, binalarda enerji verimliliği, ulaşım, finansal kaynaklar ve bilgilendirme-toplumsal katılım olmak üzere 6 başlıkta oturumlar yapıldı.

Kadıköy'de ekmekler israf edilmeyecek

KADIKÖY Kaymakamlığı, Başbakanlık'ın geçen ay Türkiye genelinde başlattığı Ekmek İsrafı Önleme Kampanyası kapsamında, Kadıköy'de 1 yıl sürecek bir proje hazırladı. Bu proje ile ekmek israfı konusunda ilçe genelinde farkındalık yaratılması ve israfın önlenmesi hedefleniyor. Projeye ilgili bilgi veren Kadıköy Kaymakamı Birol Kurubal, Türkiye'de 1 yılda çöpe atılan ekmekle 542 bin ton buğdayın israf edildiğini anımsatarak, "Ülkemizde 1

günde 101 milyon ekmek üretilmekte olup, 6 milyonunu ise çöpe atılıyor. 1 yıl boyunca tüketilen ekmek miktarı ise 2.1 milyar adet oluyor. Bu bedel ülkemizin yaptığı ihracatının bedeline eşit. Ayrıca 1 yılda çöpe atılan 2.1 milyar adet ekmek için parasal değeri 1,5 milyar TL'dir. Bu parayla 500

okul, 80 hastane, 500 kilometre yol ve onlarca köprü, onbinlerce konut yapılabilir. Bu nedenle; milli ekonomiyi katkıda bulunmak, insanlara sağlıklı beslenme alışkanlığı kazandırmak, milli kayıplarımızı en aza indirmeye çalışmak ve obeziteye engel olmak hedeflenmektedir" dedi. Projede hedef grupların Kadıköy

halkı, okullardaki tüm öğrenciler ve aileleri olduğunu anlatan Kurubal, "1 yıl sürecek olan bu projede ödüllü resim ve karikatür yarışmaları, sloganı foto afiş tasarımı hazırlanacak, masal-öykü ve şiir yarışmaları yapılacak. Çocuklara verilen broşürler vasıtasıyla aileler bilgilendirilecek" diye konuştu. Kurubal, seminerler ve paneller düzenlenerek başlatılacak olan Ekmek İsrafı Önleme Kampanyası'na tüm Kadıköy halkının desteğini istedi.



Doğru Karar. Dürüst Satıcı

dentaş

www.dentagida.com.tr

HİPERMARKETLERİ

EN İYİ
KALİTE

EN İYİ
FİYAT

EN İYİ
HİZMET

Sevginizle güçleniyoruz

bizi tercih ettiğiniz için
Teşekkürler



MÜŞTERİ İRTİBAT TELEFONU: 0216 457 65 03

Merkez
Bağdat Cad. No:519 Plaza 233 Kat:1 No:1
Maltepe/İST. - 0216 441 01 41

Şenesenevler: Şenesenevler Mah. Gazi Ethem Paşa Sok. No: 4/30 Bostancı / İST. - 0216 416 25 41

Enköy: 19 Mayıs Mah. Bayar Cad. No: 39/A Enköy / İST. - 0216 363 01 75

Bostancı: Yalı Yolu Sok. No:30 Bostancı / İST. 0216 380 50 51



Engelli memurlara EĞİTİM VERİLDİ

KADIKÖY Belediyesi'ne Türkiye'de özürülere memur olma imkanı tanıyan ÖMSS (Özürülü Seçme Sınavı) kapsamında atanan 4 özürülü memur görevlerine başladı. İnsan Kaynakları ve Eğitim Müdürlüğü görevi yeni başlayan memurlarına, kuruma uyum sağlamaları için bir günlük bir Oryantasyon Eğitimi verdi. Eğitimde Kurum Tanıtımını Eğitim Şefi Sennur Fil Baştuğ, 657 Sayılı Yasa Memurların Hak ve Yükümlülükleri, Disiplin Cezaları ve Uygulamaları, Etik Eğitimi ve Mal Bildirimi konularını İnsan Kaynakları ve Eğitim Müdürü Nurhan Arslan, Kadıköy Belediyesi'nin misyon ve vizyonunu Stratejik Birim Şefi Vedat Şahin ve resmi yazışma kurallarını ise Yazı İşleri ve Kararlar Müdürlüğü Şefi Figen Şenoğlu verdi.



Sanatseverler, Bostancı'daki sergide buluştular

Bostancı Halk Eğitim Merkezi ve Eminali Paşa Camii Vakfı işbirliğiyle kurulan el sanatları kursunun sergisi, 8 Mayıs Çarşamba günü Kadıköy Kaymakamı Birol Kurubal tarafından açıldı. Büyük ilginin olduğu, alkışlarla davul zurna eşliğinde yapılan açılışta renkli görüntüler vardı. İlçe Millî Eğitim Müdürü Feriştay Ayar, Türkiye Anıtlar Derneği Başkanı İbrahim Eyüpoğlu ile Kadıköy'ün okul ve kurum yöneticileri de kursiyerleri sergi açılışında yalnız bırakmadı.

Kadıköylü yazar Necati Güngör: 'BURALAR HÂLÂ İSTANBUL'

Yazar Necati Güngör ile Günışığı Kitaplığı'nın Köprü Kitaplar dizisinden yayınlanan "Anneme Bir Ev Alacağım" adlı kitabı üzerine konuştuk. Fakat konuşma alanı genişledikçe genişledi. Yaşamı, sanatı, sokak hayvanları ve yıllardır yaşadığı Kadıköy'ü de konuşmadan edemedik.



● Kadir İNCESU

● "Anneme Bir Ev Alacağım" gençler için yazdığınız öykülerden oluşuyor. Siz annenize ev alabildiniz mi?

Anneme bir ev alamadım, hayır. Çünkü babadan kalma bir evi vardı annemin; bütün aile orada barınırdı. Ama doğrusu, ona hiç değilsen yazlık bir ev almak isterdim. Böyle özlemi de olmadı. Çok kanaatkâr bir kuşağın insanıydı. Başını sokacak bir evinin olması ona yetiyordu.

● Öncelikli konumuz anneler... Annenize ilgili anlatacağınız, daha doğrusu anlatmak istediğiniz neler var?

Annem, her şeyden önce dili zengin biriydi. Onun dilinden etkilendiğimi, beslendiğimi rahatlıkla söyleyebilirim. Çok küçük yaşta babasını ve annesini yitirmiş, akrabalarının yanında büyümüş; bu nedenle okula gitme şansını yakalayamamıştı. Ama zeki, anlayışlı, yüksek, vicdanlı, ileri görüşlüydü. Çok iyi bir radyo dinleyiciydi. Türkiye'de radyo sayısını pek sınırlı olduğu yıllarda, bizde bir radyo vardı ve annem çok iyi bir radyo dinleyiciydi. Radyo onun için dünyaya açılan pencereydi; bir okuldu. Haberleri günü gününe izler, isabetli yorumlar yapardı kendince. Öte yandan dindar bir kadındı. Bir gün, her namazda iki kişi için Fatıha okuduğunu anlatmıştı. Atatürk ile Edison için. Atatürk kadınlara haklar tanıdığı için, Edison da insanlığı aydınlattığı için... 12 Eylül döneminde yaşlılar için bir okuma yazma kampanyası başlatılmıştı, anımsarsınız. Mahalle muhtarımız annemi de bu kampanyaya katmak istemiş. Annem reddetmişti. Gerekçesi de şuydu: 12 Eylülcüler üniversitelerde okuyan gençleri hapse atıyor, işkence ediyor, hatta ipe çekiyor; okuyanın değerini bilmiyorlar; buna karşılık içi geçmiş yaşlılara okuma yazma öğretmeye kalkışıyorlar!

● Unutmadığınız anılar da vardır mutlaka...

Olmaz olur mu? Çocukluk yıllarımda sokak köpeği ısırmıştı beni. Yerlerin buz tuttuğu karlı günlerdi. O yıllarda Malatya'da ulaşım araçları da yoktu. Şehir dışındaki Devlet Hastanesi'nde bir ay boyunca kuduzla karşı işne yapılmıştı. Gerekçesi de şuydu: 12 Eylülcüler üniversitelerde okuyan gençleri hapse atıyor, işkence ediyor, hatta ipe çekiyor; okuyanın değerini bilmiyorlar; buna karşılık içi geçmiş yaşlılara okuma yazma öğretmeye kalkışıyorlar!

● Kitabınızdaki öykülerde anne sevgisi öne çıkıyor. Anne sevgisi kadar hayvan sevgisinin de öne çıktığını görmek mümkün...



Kadir İncesu, Burhan Günel ve Necati Güngör, bir Kadıköy buluşması sırasında...

Öykülerinizin kahramanları içinde tanıdıklarınız var mı?

Hikâye kişilerinin tanıdık olup olmaması o kadar önemli mi? Bence önemli değil. Okuduğunuzda size bu kişiler bir yerlerden tanıdık geliyorsa, asıl önemlisi o! Tanıdığım kişileri hikâyeye kahraman yaparken bile onu bir potanın içine atıp eritir, yeni baştan kurgularım. Kaldı ki doğrudan tanıdığım pek az insanın hikâyesini kaleme almışım. Belli bir kişiden, yaşanmışlıktan, gerçek olandan yola çıkılır ama çoğunlukla kurgudur hikâye... Çevremdeki bir insan, bir gazete ya da TV haberi, bir olayık, bir imge, bir durum, bir sonuç çıkış noktasını oluşturur;

dan düşününce, Binyazar'ın, bendeki çocuk duyarlığını anlatmaya yatkınlığı keşfetmiş olduğumu anladım... Adnan Binyazar başka yazarlar da söyleyecekti bunu sonraları. Örneğin Erdal Öz, bir yarışmaya gönderdiğim bir hikâyemi okumuş, biraz uzatarak onu çocuk kitabı yapmamı önermişti. Daha sonra Sadık Aslan-kara bunun altını çizerek yazdı. Aslan-kara'nın saptaması da yerindeydi. Çünkü topluca gözden geçiren birçok hikâyeye kahramanının çocuk olduğu görülüyor. Daha doğrusu şöyle: Çocuklar için yazılmamıştır ama, bir çocuğun hikâyesidir birçoğu. Ya da

olaylar bir çocuğun gözüyle anlatılır. Dolayısıyla çocuklar da okuyup anlar benim kimi hikâyelerimi.

"Sessiz Yürek" kitabı üzerine yazdığınız önsözde Semih Gümüş de bu duruma dikkat çekiyor.



Kadir İncesu, Mustafa Delioğlu, Necati Tosuner ve Necati Güngör.

siz onu alıp yeni baştan kurgularsınız. O nedenle, kaleme aldığım anne hikâyelerine de bu gözle bakmak gerekiyor.

● Necati Güngör, edebiyatımızın önemli adlarından biri... Bugüne kadar da hep büyükler için yazdılar. Ne oldu da çocuklar ve gençler için yazmaya karar verdiniz?

Bir sabah uyandım ve birdenbire çocuklar için yazmaya karar verdim... Değil!

1979 yılında Türk Dil Kurumu Öykü Ödülü'nü aldığım, dönemin Kültür Bakanlığı Yayınlar Dairesi'nden Adnan Binyazar imzalı bir mektup almıştım. Benden, çocuklar için bir kitap yazmam isteniyordu. O günün koşullarında bu öneriyi değerlendiremedim. Sonra-

Anlamadığımız yazardan uzaklaşma tehlikesi. Okudum sanırsınız, aslında cevizin içine ulaşmadan kabuğuna dokunmak gibi bir şey, sizin okumanız. Yol göstericiniz yok. Her şeyi el yordamıyla keşfetmek durumundasınız.

Bugün, bu yaşında birçok çocuk kitabını okurken sıkılıyorum. O yaşlarda okusam belki de beni tümüyle kitaplardan soğuturlardı. Duruma bakarak sorunun yanıtını siz verin lütfen!

● Yıllardır Kadıköy'de yaşıyorsunuz. Kadıköy'de nasıl vakit geçiriyorsunuz?

Ben aslında Üsküdar semtine alıştım. İhsaniye, Selimiye semtlerinde çeyrek yüzyılım geçti. Harem'den Çağaloğlu'na, Üsküdar'dan Beşiktaş'a geçmek çok kolaydı. Kadıköy'e (Moda'ya) yerleşince, ulaşım kolaylıklarının daha da fazla olduğunu gördüm: Tek araçla Gebze'den Beykoz'a, Beylikdüzü'nden Bakırköy'e Taksim'e, Levent'e, Karaköy'e, Beşiktaş'a vb. yerlere gitmek mümkün. İstanbul'un her yerinden Kadıköy'e ulaşım olanlığı var... İstanbul'da pek az semt bu kadar geniş ulaşım



olanağı verir. Kadıköy'e gelince özel araba hayatından çıktı. Özellikle Moda için söylüyorum: Buralar hâlâ İstanbul! Bozulmamış. Herkes birbirini tanıyor. Moda Çay Bahçesi, semt kahvesi durumunda. Günün her saatinde tanıdık yüzlere rastlarsınız burada. Moda sokaklarında insanlar İstanbul Türkçesiyle konuşuyor. Bu da, İstanbul Türkçesiyle alışverişi olan biz edebiyatçıları mutlu ediyor. Az şey değil hani...

Sonra, Yoğurtçu Parkı'ndan, Kadıköy İskelesine uzanan sahil yolu, yürüyüş için çok elverişli bir güzergâh! Bunu da bizler için bir nimet sayıyorum ve bu olanak içinde yaşamaktan huzur duyuyorum.

Öte yandan "tasallut"lar da yok değil: Tarihi Kadıköy Çarşısı Çiçek Pasağı'na dönüştürüldü! Moda'ya doğru geliyor. Burasının sükunetini tehdit ediyor bu yayılmaca. Bu bir İkinci Salıpazan'ın Kadıköylülerin elinden zorla, rızamız hilafına alınmış olmasını hâlâ içime sindirebilmiş değilim.

Moda'nın çok sevdiğim bir yarı da birçok sokakta hayvanlara karşı duyarlı insanların ol-

ması. Hayvansever insanlarla konuşulmuş bir şey, onlarla aynı sokakları paylaşmak bana mutluluk veriyor... Nerede kapı önüne konulmuş bir şey, bir mama kabı görsem, "Hah!" diyorum içimden, "burada insan evladı kimseler yaşıyor!" Bu nedenle Kadıköy Belediyesi'nden özellikle rica ediyorum: Sokak hayvanlarının yaşamlarını kolaylaştırmak için çırpınan insanlara destek olsunlar. Hayvanseverlik Kadıköy Belediyesine itibar kazandırır. Ne diyor Çetin Altan? "Hayvanseverlik, yakamızda bir uygarlık rozetidir!" Belediyemiz kendini bu uygarlık rozetinden ayırtmıyorsa...

Moda'nın en keyifli yanlarından biri de tiyatro ve sinema salonlarının çokluğu. Operadan tiyatroya, sinema salonlarından sahaf dükkânlarına, kültür evlerine, çay bahçelerine kadar birçok yerde insanın ruhunu besleyen sanat etkinliklerine katılmak mümkün. Kişi daha ne ister ki...

● Necati Güngör'ün en duyarl olduğu konulardan biri de hayvanlar... Aslında olması gereken de o değil mi?

Hayvan haklarından habersiz aydın olunamaz. Uyar olunamaz. Erdemli olunamaz! Hayvan hakları insan haklarından bile daha önemli. Neden? Çünkü hayvan acizdir, haklarını bilemez, haklarını savunamaz. Bunu savunmak biz insanlara düşer. Tabii eğer insanlık... İnsan değilsen sorun yok!

● Ben sizi ilk olarak Burhan Günel'in Yunus Nadi Roman Armağanı'nı aldığı tö-

rende görmüştüm. Burhan Ağabey tanıştırmıştı bizi. Burhan Günel ortak dostumuzdu. Kadıköy Nâzım Hikmet Kültür Merkezi ve Barış Manço Kültür Merkezi'ndeki buluşmalarımız hatırlıyorum. İkminizin de çok sevdiğiniz ortak dostumuzdan da söz edelim mi?

Burhan, edebiyat dünyamızdaki eski arkadaşım. Uğradığı "sükut suikastı" yüzünden hak etmediği bir yalnızlığa itildi. Bu suikast, ölümünden sonra bile sürmekte... Son yıllarını hastalıklarla, ameliyatlara geçirmesi bile yaratıcı çalışkanlığı engelleyemedi. Elverişli bir güzergâh! Bunu da bizler için bir nimet sayıyorum ve bu olanak içinde yaşamaktan huzur duyuyorum.

Ankara'da bunalmış, adeta hava değişimi için İstanbul'a yerleşmek istiyordu biliyorsunuz...

Sonbaharda büyük bir hevesle Kadıköy Hasırcağı'nda ev tuttu, taşındı, uğraştı didindi. Çalışma masasını pencerenin önüne, karşıki evin bahçesindeki yeşillikleri görececek biçimde yerleştirmişti. Mutluydu! Tam oturup çalışsın diye, içinde taşıdığı hastalık onu aramızdan çekip aldı. Hevesi kursağında kaldı.



Ne yazık!

Kadıköy, Burhan'ın eski semtiydi. Onunla kırk yıl önce de yine Kadıköy'de tanışmıştık...

Son sözlerini hiç unutmam: "Allah kahretsin, yine Ankara'ya dönmek zorundayım. Ankara'dan kurtuluyorum!"

Ama direndi gitmek için: Yaşıyorken değil, burada yaşamını noktalayıp öyle gitti! Acısı henüz çok taze... Onun hakkında konuşurken duygularımı gemleyemiyorum.



Necati Güngör, 28. İstanbul Kitap Fuarı'nda çocuklarla birlikte...

BARINAĞA BAHAR GELDİ!



Kadıköy Belediyesi'nin Ataşehir'deki Geçici Hayvan Bakım Merkezi'nde geçen yıllarda olduğu gibi bu sene de "Bahara Merhaba Şenliği" düzenlendi. 5 Mayıs Pazar günü gerçekleştirilen şenlikte hayvanseverler ve çocuklar, bakımevindeki köpekleri gezdirdiler, sevdiler. 5 köpek, 2 kediyi yavrularına sahiplendirerek, yeni evlerine uğurladılar. Kermes, yüz boyama gibi etkinliklerin yapıldığı, müzik dinletilerinin sunulduğu şenliğe, Kadıköy Hayvan Dostları Platformu üyeleri, daha önceden barınaktan hayvan sahiplenmiş aileler, İstanbul CHP Milletvekili Kadir Gökmen Ögüt, Kadıköy Belediyesi Veteriner İşleri Müdürü Ali

Geçici Hayvan Bakım Merkezi'nde gerçekleştirilen 'Bahara Merhaba Şenliği' renkli görüntülere sahne oldu.

İhsan Mete, barınak veteriner hekimleri ve diğer çalışanları ile hayvansever gönüllüler katıldı.

Şenlikte, sokak hayvanları sorununun çözümü için petshoplardan değil sahipsiz hayvan barınaklarından evcil hayvan edinmenin önemine vurgu yapıldı. Loyka Prodüksiyon'un yönetmeni Batu Akyol ve ekibinin projesi olan, 11 yıldır bakımevin-

den sahiplendirilen köpekleri konu alan belgesel çekimi de 3 ve 5 Mayıs tarihlerinde gerçekleşti. "Etkinliğe katılan tüm dostlarımıza teşekkür ediyoruz" diyen Veteriner İşleri Müdürü Ali İhsan Mete, "Yoğun programına rağmen bizlerle olan Milletvekilimize Kadir Ögüt'e özel olarak teşekkür ediyoruz. Bakımevimize gezen vekilimiz 'Sahiplenin' etkinliğimize destek verdi. Belgesel çekimi için yıllar sonra bakımevine gelen Tarçın, Boncuk, Kahve, Zeytin, Aristo, Lady, Suschi, Melek ve Hera'ya aileleriyle uzun ve sağlıklı bir yaşam diliyoruz. Yıllar sonra onları bu şekilde sevgi dolu ve sağlıklı görmekten dolayı çok mutluyuz" dedi.

'Ölümden Önce Hüzünden Sonra'

• **Mustafa SÜRMELi**

GENEL Cerrahi Uzmanı Cengiz Madenci "Ölümden Önce Hüzünden Sonra" isimli ilk kitabı ile karşınızda. Zor bir mesleği icra eden binlerce tıp adamından biri olan genel cerrah Cengiz Madenci, kitabında hayatında çok önemli bir yere sahip olan ve yakın zamanda kaybettiği kayınpederinin yaşamını anlatıyor. Kitap yazmasındaki en önemli etkenin çok sevdiği kayınpederi olduğunu anlatan Cengiz Madenci, 2 yıl kadar önce kayınpederini akciğer kanserinden kaybetti. Eşi ve kendisinin bu olayın çok etkilediğini söyleyen ve bu nedenle kitap yazmaya başladığını anlatan Cengiz Madenci, "Çok sevirdiğum onu. Kayınpederimin yokluğu

Doktor ve yazar Cengiz Madenci bir yaşam hikâyesinden yola çıkarak, hayatı her anıyla dolu yaşamak gerektiğini 'Ölümden Önce Hüzünden Sonra' adlı kitabında anlatıyor.



ENGELLİ PERSONEL UNUTULMADI



ENGELLİ Haftası etkinlikleri kapsamında, Kadıköy Belediyesi de belediye birimlerinde çalışan 52 engelli personeline plaket ve kokteyli verdi. Başkanlık Fuaye'de yapılan kokteyle, Belediyenin çeşitli birimlerinde çalışan engelli personel ile müdürler ve çalışma arkadaşları katıldı. Kokteyilde konuşan Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk, insanların doğuştan eşit şartlarda doğmadığını, bazı kişilerin engelli doğduğu gibi sonradan engelli olma durumuyla da karşılaştığını kaydetti. Engellilik durumunun hayatı sevmeye, diğer insanlarla birarada

olmaya engel olmadığını da kaydeden Öztürk, Kadıköy Belediye ailesinde engelli personelin de işini seyerek yaptığını, belediyenin başan ve hizmetlerine önemli katkılarda bulduklarını söyledi. Öztürk, belediyede uzun yıllar hizmet vermeye devam eden personele katkılar için teşekkür plaketini de verdi. Plaket töreni ve kokteyilde personel ile fotoğraf çektiren Öztürk, hem işitme engelli personel ile hem de işitme engelli Kadıköylülerle iletişim kurmak için işaret dili eğitimi başlatılacağını kendisinin de bu dili öğreneceğini kaydetti.



bizi üzdü. Kendisi öğretmen emeklisiydi. Hayatının son dönemlerinde 'hayatımı kendim yazacağım' düşüncesi vardı. Başlamak üzereydi. Genel hatlarıyla bir plan kurmuştu. Fakat daha sonra akciğer kanseri tanısı alınca planlarıyla uğraşamadı. Ameliyat oldu. Sonra yoğun bakımdayken vefat etti. Biz de bu işin başlangıcını yapalım, anı olsun istedim. Hüzünlü bir hikâye olduğu için hem biz üzüldük hem okuyan çevrem üzüldü. Bunu yazarken tekrar tekrar hasta ve hasta yakınlarının hastane ortamında neler yaşadıklarına bizzat şahit olmak bizi bir kat daha üzdü. Hekim olarak hasta yakınlarının psikolojisini anlamaya çalışıyoruz, ama ne kadar da olsa bir hasta ve hasta yakını gibi olamıyor. Belki de onlar gibi onların duygularını hissetmeye çalışsak işimizi mantıklı bir şekilde yapamayacağız" dedi. Potkal Kitap'tan 1000 adet basılan kitabın kapağında, Doktor ve Yazar Cengiz Madenci'nin kayınpederi ile kayınpederinin 1972 yılında Edirne Uzunköprü'de nişanlılık döneminde karlı bir havada çektiikleri siyah beyaz fotoğraf yer alıyor. Kitabı elinize aldığınızda sanki bir Yeşilçam Klasikini elinize almış gibi oluyorsunuz. Aslında tam da bir Yeşilçam klasiki dersek abartmış olmayız. Zaman acı tatlı, kimi zaman mutlu, kimi zaman hüzünlü yaşam hikâyesini buluyorsunuz kitapta. Dili, anlatımı akıcı. Bu yönüyle duygular, yaşanılanlar sade ve etkileyici bir şekilde zihninizde canlanıyor ve kitap sizi etkisi altına alıyor.



Kız yurdunda özel etkinlik

Op. Dr. Bülent Cihantimur, "Güzellik Tüneli Aracı" ile estetik ameliyatına gerçekten ihtiyacı olan kişileri, ücretsiz analizler, öneriler ve bakımları ile buluşturuyor. "Güzellik Tüneli Aracı", geçtiğimiz hafta Kadıköy Belediyesi Aysel-Abdullah Öğücü Yüksek Öğrenim Kız Öğrenci Yurdu'nda, Kadıköy Belediyesi Aysel-Abdullah Öğücü Yüksek Öğrenim Kız Öğrenci Yurdu'na gelen "Güzellik Tüneli Aracı" sosyal sorumluluk projesi kapsamında öğrenciler ile 14.00-20.00 saatleri arasında buluştu. Öğrenciler, profesyonel cilt analizi, saç analizi, radyofrekans ile yüz gençleştirme, hücre yenileyici



özel maske, mineralli makyaj uygulamalarını yaptırıldılar, hem de estetik ve güzellik üzerine sorular soruları, bilgiler aldılar. Güzellik Tüneli Aracı'nın yola çıkış amacı; estetik ameliyatına gerçekten ihtiyacı olan kişileri bulmak, geçtiği bölgelerdeki insanlara ücretsiz analizler, öneriler ve bakımlar yapmak. Yurt yöneticisi Neşe Canyurt, sosyal sorumluluk taşıyan ve bunu toplumla paylaşan kişi ve kurumlara her zaman ihtiyaç olduğunu vurgulayarak, bu kişi ve kuruluşları yurttaki öğrencilerle buluşturmak istedi.

OMURGA İSTANBUL

Ortopedi - Travmatoloji
Fizik Tedavi - Rehabilitasyon
Omurga Hastalıkları Tedavisi

Fener Kalamış Cd.26 Kalamış-Kadıköy / İstanbul
(0216) 418 18 15

www.omurgaistanbul.com / bilgi@omurgaistanbul.com
Kurumlarla anlaşmamız vardır

GELİŞİM TİP LABORATUVARLARI

- Tüberkülozun hassas tanı testi T-SPOT.TB Testi Türkiye'de laboratuvarımızda yapılmaya başlanmıştır. Nisan ayı boyunca;
- Üst batin Ultrasonografi çekimi %25 indirimli, ek olarak kanser testi CEA ücretsizdir
- Cazip Check-Up kampanyalarımız sürüyor

Merkez : Bağdat Cad.28 (Kızıltoprak THY yanı) Kızıltoprak / İSTANBUL
Tel: 0216 349 51 51 (pbx) Fax: 0216 418 13 47

Kızıltoprak Şube : 0216 345 46 51 Haseki Gelişim : 0212 529 89 79
Nişantaşı Gelişim : 0212 231 49 67 Kadıköy Gelişim : 0216 418 00 88
Şişhane Gelişim : 0216 385 02 89 Göztepe Gelişim : 0216 566 27 75

www.gelisimtiplab.com e-mail:gelisim@gelisimtiplab.com

PARKTA SAĞLIK ŞENLİKLERİ

04 Mayıs, Cumartesi Kriton Curi Parkı

11 Mayıs, Cumartesi Selamiye Özgürlük Parkı

18 Mayıs, Cumartesi Yoğurtçu Parkı

26 Mayıs, Pazar Koşuyolu Mahalle Evi

Ücretsiz Parkta Sağlık Şenliklerimize Bekliyoruz.
10.00 - 16.00

www.kadikoy.bel.tr Çağrı Merkezi: 0216 35 22 22

KADIKÖY BELEDİYESİ

19 MAYIS 2013

KADIKÖY BELEDİYESİ ÖZEL İLİŞİMLER KÜLTÜR MERKEZİ

KİŞİSEL GELİŞİM PROGRAMI "SEVEN RÜYASI" ERRU SERGİSİ
İnci GÜLDEZ ve Çarukların Ebru Sergisi
Sergi Süresi: 11 - 25 Mayıs 2013

Bilinen ilkin Çalgıya "Ebru" olan Ebru, sanatçıların eğilim ve hayal gücüne bir tür müzik olduğu gibi... Bütün de içerisinde bir sanat, adıyla hiç bir kadar bağlantısı bu kadar ki işi getirmişti. Boya, yabukluk, renklerle ilgili, insan duyguları, tabiatın kurumsallaşması onları gelenek haline getirdi. Ebru ilmi değişikliği ile, günde beş-on saat sunan ana kadar kadim bir sanatın olan bir sanatçıydı.

KADIKÖY BELEDİYESİ 19 MAYIS KÜLTÜR MERKEZİ
Telefon: 0216 342 11 05 - 342 11 09 - 342 11 23
Büyükdere Caddesi Yedigöller Sokak No:19 Kat:2
İstanbul / Kadıköy / İstanbul / Türkiye
www.19mayis.gov.tr

19 MAYIS 2013

KADIKÖY BELEDİYESİ ÖZEL İLİŞİMLER KÜLTÜR MERKEZİ

KİŞİSEL GELİŞİM PROGRAMI ÖZEL BELGESEL GÖBEKLİTEPE - Dünyanın İlk Tapınakçı
Kerem AKALIN
17 Mayıs Cuma Saat: 19.00 - 21.00

Bir çiflinin süzülmesi, bakılan kaya parçası bilim dünyamı hayrete düşüren bir dişi keşif yolculuğu. 12.000 yıldan önceki çağın gizemli tapınakları, derin tarihsel izleri ve ruhani gücüne odaklanıyoruz.

Yönetmen Ahmet Turgut Yılmaz izleyiciyi bu tapınaklarda bulunan sembollerle dolu bir mitoloji ve alternatif tarih yolculuğuna çıkarıyor.

Yüksek bilimin izleri, evrimin döngüsü, Kandil'inin yitirdiği Hindistan'dan Mısır'a, Pasifik adalarında Tiber'e uzanan 5000 yıllık uyduculuğu.

Kadıköy İnanç Kurumları bünyesinde ve aynı zamanda bu tapınakların fotoğrafları ile hazırlanan DVD gösterimi ile de sunulmaktadır.

Müzik: Pinar Gökhaner katkısıyla hazırlanmıştır.

NOT: Konferans salınamız; 60 kişilik olup, katılımcıların sayılarını önceden belirlemiş olmanız gerekmektedir.
KADIKÖY BELEDİYESİ 19 MAYIS KÜLTÜR MERKEZİ
Telefon: 0216 342 11 05 - 342 11 09 - 342 11 23
Büyükdere Caddesi Yedigöller Sokak No:19 Kat:2
İstanbul / Kadıköy / İstanbul / Türkiye
www.19mayis.gov.tr

Okullar spor şenliğindeydi

Okul sporları faaliyet programında yer alan okullararası spor şenliği 1.2.3. ve 4. sınıflar arasında ilk kez Burhan Felek Spor Kompleksi Ekrem Koçak Atletizm Pistinde 7 Mayıs 2013 tarihinde düzenlendi. 9 oyun üzerinden düzenlenen okul sporları şenliği çocukların ve seyircinin yoğun katılımıyla gerçekleşti. Katılan her çocuğa ödül

verilmesiyle çocuklara sporu sevdirmenin ve sporcu ahlakının yerleşmesine vesile olan şenliklerin her sene okul sporları faaliyet programında yer alması öngörüldü. Gençlik Hizmetleri ve Spor İl Müdürü Av. Numan Güzey katılan okullara ve emeği geçen herkese Türk sporuna katkılarından dolayı teşekkür etti.

Engelliler Özgürlük Parkı'nda yarıştı!

İstanbul'da ilk kez Engelli Oryantiring Yarışması düzenlendi. Özgürlük Parkı'nda organize edilen oryantiring yarışması renkli görüntülere sahne oldu.

Kadıköy Belediyesi Engelli Danışma ve Dayanışma Merkezi (EDDM), Selami-çesme Özgürlük Parkı'nda, 11 Mayıs Cumartesi günü, İstanbul'da bir ilk olma niteliği taşıyan Engelli Oryantiring (Hedef Bulma) yarışması düzenledi.

Tekerlekli sandalye ve koltuk değneği kullanan ortopedik engellilerin katıldığı yarışma, Uludağ Üniversitesi Oryantiring Topuluğu Başkanı ve aynı zamanda Oryantiring Federasyonu hakemi Kemal Altuntaş ile topluluk hakemlerinden Yusuf Özcan Can, Adem Aydoğan ve Ömer Uysal'ın desteğiyle gerçekleştirildi. Hakemlerin kurallar hakkında bilgi vermesiyle başlayan yarışmada, yaklaşık iki saat süreyle yarışmacılar kendilerine verilen harita üzerindeki hedefleri, Özgürlük Parkı içinde oluşturulan parkuru takip ederek bulmaya ça-

ıştılar. En fazla doğru hedefi işaretleyenlere göre sıralamayı yapan hakemlerin sonuçları açıkladığı sırada heyecanlı anlar yaşandı. Ödüllü yarışmada birinci olan Sadi Sabur, tablet bilgisayar; ikinci Nail Gürdal, profesyonel fotoğraf makinesi (SLR) ve üçüncü Hüseyin Elegelemez de dijital fotoğraf makinesi ile ödüllendirildi. Dereceye giremeyen tüm yarışmacılara ise Mp3 müzik çalar hediye edildi. Yarışmaya toplam 23 kişi katıldı.

Yarışma sonunda yarışmacılara ödülleri veren Kadıköy Belediyesi Kültür ve Sosyal İşler Müdürü Tülin Ergüner ise engellilere "Evinizden dışarı çıkın, bizi sık sık ziyaret edin, etkinliklerimize katılın" mesajı verdi. Yarışma hakemlerinden Kemal Altuntaş ise "Bugün bu yarışmaya katılan kişi sayısı 23 ve başarılı olan yarışmacı sayısı 23" diye konuştu. Kültür ve Sosyal İşler Müdürü Tülin Ergüner'in hakemlere plaketlerini vermesiyle etkinlik sona erdi.

ÜNİVERSİTELİ GÖNÜLLÜLER DE GÖREV ALDI

Kadıköy Belediyesi Engelli Danışma ve Dayanışma Merkezi, toplumsal bütünleşme misyonundan yola çıkarak, etkinlik ve hizmetlerinde mümkün olduğunca engelli olmayan gençlerin gönüllülüğünü katısına da olanak tanıyor. Bu yarışmada da gerek hedef noktalarında hakemlere yardımcı olmak, gerekse yarışmacılara refakat etmek amacıyla yaklaşık 40 kadar gönüllü üniversite öğrencisi görev aldı. Marmara Üniversitesi Fizyoterapi ve Rehabilitasyon Bölümü, Marmara Üniversitesi Zihinsel Engelliler Öğretmenliği Bölümü, İstanbul Teknik Üniversitesi, İstanbul Üniversitesi, Gebze Yüksek Teknoloji Enstitüsü GİKAP Topuluğu ve Kadıköy Belediyesi Görmeye Engelliler Kütüphanesi okuyucularından oluşan gönüllü görevliler, hem organizasyona destek verdiler hem de engellilerle birarada olma fırsatına sahip oldular. Yarışma sonuçlarını, refakat ettikleri yarışmacılarla birlikte heyecanla



mi ile hedef bulma sporu. Koşarak ya da bisikletle oryantiring gibi branşları var.

Engelli oryantiring ise tekerlekli sandalyenin geçebileceği genişlikte patikalar kullanılarak yarışıldığı için Patika Oryantiringi olarak da biliniyor. Hız unsurunun geri plana itilip harita okuma unsurunun vurgulandığı oryantiring branşı. Bu branşta, yarışmaya tekerlekli sandalye ile katılan bir sporcu ile koşabilen bir sporcu eşit koşullarda yarışabiliyor.

Fiziksel engelinden dolayı yürüyemeyen katılımcılara yarışma boyunca destek veriliyor. Destekçinin rota ve hedef seçimini etkilemesi yarışmacının diskalifiye olmasına sebep oluyor. Patika oryantiringinde katılımcı, hedeflerin hepsini görebileceği bir noktadan, hedef seçimi yapıyor ve tercih ettiği hedefi kontrol kartına işaretliyor. İşaretleme işlemini destekçi yapıyor fakat katılımcıdan beklenen, hedef seçimine yardım almadan karar vermesi.



Fotografilar: Tumahar YURDAKUL



Şampiyon Göztepe Kadıköy'ün gururu

Göztepeliler Kadıköy'e gurur yaşattılar. Göztepe Voleybol Erkek A Takımı İstanbul Şampiyonu oldu.

KADIKÖY, Göztepeliler voleybolcuların şampiyonluğuyla gururlandı. Göztepe Büyük Erkek Voleybol takımı 2012-2013 sezonunu şampiyon kapattı. Göztepe Voleybol

Erkek A Takımı için son maçında Sanyer ilçesi takımı olan ve son 17 yılın şampiyonu Büyükdere'yi yenerek İstanbul şampiyonu oldu. 3-0 gibi net bir skorla zor rakibini yenerek şampiyonluğa ulaşan Göztepe'de şimdiki bayram havası esiyor. Oyuncularından yöneticisine, teknik ekibine ve malzemesine hatta taraftarına kadar bütün bir kulüp olan Göztepe kazandığı bu şampiyonlukla Kadıköy'e büyük bir gurur yaşattı. Biz de Gazete Kadıköy olarak tüm Kadıköylüler adına şampiyon Göztepe'ye başarılar diliyoruz.



16 yıldan beri sağlığınıza yön veren sıcak bir **DOST ELİ** olduk, gururluyuz...

(SGK anlaşmalı kuruluşudur)

Poliklinik Hizmetlerimiz

- İç Hastalıkları
- Genel Cerrahi
- Kadın Hastalıkları ve Doğum
- Akla Hastalıkları
- Kardiyoloji
- Üroloji
- Cilt Hastalıkları (Dermatoloji)
- Kulak Burun Boğaz
- Ortopedi ve Travmatoloji
- Diş Hastalıkları
- Nöroloji



Tetkik Ünitelerimiz...

- Biyokimya ve Bakteriyoloji Laboratuvarı
- Röntgen
- Maniyografi
- Ultrasonografi
- Doppler ultrasonografi
- Endoskopi Ünitesi
- a- Gastrokopi
- b- Kolonoskopi
- c- Sistoskopi
- Kardiyoloji Ünitesi
- a- Eko-kardiyografi
- b- Eforlu EKG
- c- Tanjijen ve Ritim Holter
- Elektromiyografi (EMG)
- Patoloji Laboratuvarı

Ayrıca,

- * **EVĐEN KAN ALMA SERVĐSĐ (EK ÜCRET ALMADAN)**
- * **PROF.DR.MERAL KOZAKÇIOĐLU BAŐKANLIĐINDA, FĐZİK TEDAVĐ VE REHABĐLĐTASYON ÜNİTEMİZ**
- * **LAZER EPĐLASYON VE KOZMETİK DERMATOLOĐĐ**

Alo SANTE : 0549 3300063

özel **sante** Tıp Merkezi

Bağdat Cad. No:57 Kızıltoprak - Kadıköy / İSTANBUL
Tel:0216 330 00 66 - Fax:0216 330 00 69
www.sante.com.tr



HAYDARPAŞA LİSELİLERİN PİLAV GÜNÜ
LİSEMİZİN ÖĞRENCİLERİNİ, ÖĞRETMENLERİNİ, MEZUNLARINI

78. GELENEKSEL PİLAV GÜNÜMÜZE BEKLİYORUZ. SOHBET VE SÜRPRİZ EĐLENCELER SİZİ BEKLİYOR...

HAYDARPAŞA LİSESİ MEZUNLARI DERNEĐĐ

YER: MARMARA ÜNİVERSİTESİ HAYDARPAŞA KAMPÜSÜ (ESKİ TARİHİ BİNAMIZ)

TARİH: 9 HAZİRAN 2013 PAZAR, SAAT: 10.30 AYNI AKŐAM BOSFOR YÜZEN EĞLENCE SARAYI İLE YEMEKLİ BOĞAZ TURUMUZ 18.00'DE. REZERVASYON: 0216 330 46 94

Koşar Karate Okulu İTALYA YOLCUSU

KADIKÖY'ÜN spor tarihinde önemli bir yere sahip olan güzide kulüplerden Hakkı Koşar Karate Do Gençlik Spor Kulübü Türkiye'yi İtalya'da temsil edecek. 14-20 Mayıs 2013 tarihlerinde İtalya'nın Venedik kentinde yapılacak olan Avrupa Shotokan-Fodokan Karate Do Şampiyonası için Türkiye Karate Federasyonu'ndan davet alan Hakkı Koşar Karate Okulu'nda son hazırlıklar tamamlandı.

Başkanlığını Hakkı Koşar'ın yaptığı, 5 idareci, 1 doktor, 1 antrenör, 3 hakem ve 13 sporcudan oluşan kadife 16 Mayıs'ta Kadıköy'den yola çıktı. Antrenörlüğünü Melek Hakkı Koşar'ın yaptığı kadifele yer alan sporcular; Alp Işık, Bartu Veliöđlu, Cem Bilen, Kaan Azcan, Yasemin Hacıoğlu, Ayşe Beyza Yozgat, Sayım Güvenç, Mustafa Karaçalı, Mertem Karahan, Mehmet Emre Börtü, Enes Oruç, Barış Alpaykut ve Murat Sar.



GAZETE KADIKÖY

Adres: Hasanpaşa Mah. Fahrettin Kerim Gökay
Cad. No: 2 Kadıköy Belediyesi 4. kat B blok

Tel: (0216) 348 70 60 - 336 61 33
Faks: (0216) 345 82 02

E-posta: gazetekadikoy@gmail.com
Web: www.gazetekadikoy.com.tr

GAZETE KADIKÖY

17 - 23 MAYIS 2013

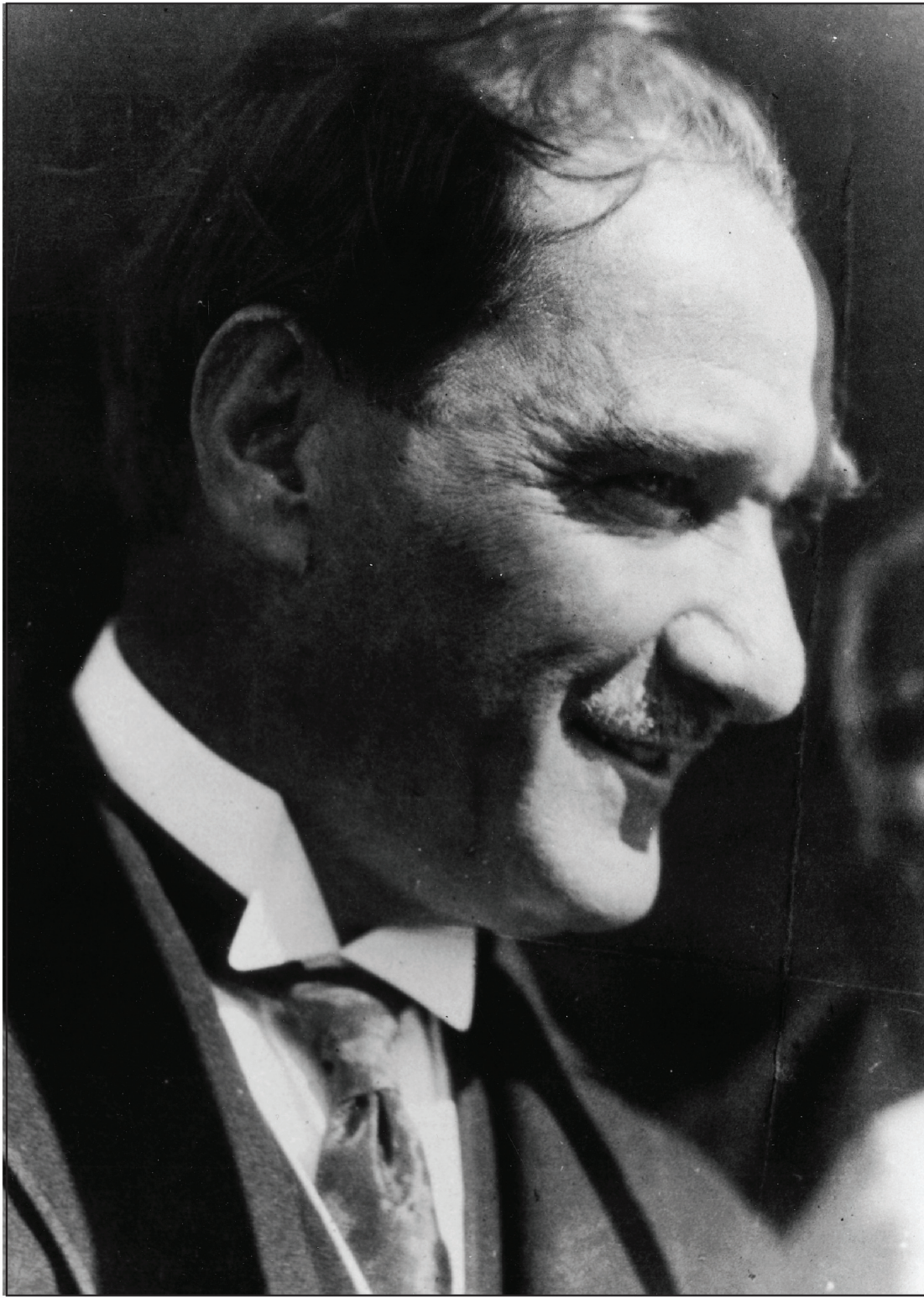
KADIKÖYLÜLERİN HAFTALIK BAĞIMSIZ YEREL GAZETESİ

HAYVAN
DOSTLARIMIZ İÇİN
GÖNÜLLÜ
DESTEKLERİNİZLE
DAHA İYİ BİR YAŞAMA
ORTAK OLUN.



Kadıköy Belediyesi Geçici Hayvan Bakımevi
Kadıköy Hayvan Dostları Platformu
Tel: 0216 - 415 67 61

GAZETE KADIKÖY



19 MAYIS ATATÜRK'Ü ANMA GENÇLİK VE SPOR BAYRAMIMIZ KUTLU OLSUN!

19 MAYIS YÜRÜYÜŞ 19 MAYIS PAZAR / SAAT:19:00
BAĞDAT CADDESİ SUADIYE IŞIKLAR

[facebook.com/kadikoybelediye](https://www.facebook.com/kadikoybelediye)
www.kadikoy.bel.tr

twitter.com/kadikoybelediye

[youtube.com/kadikoybelediye](https://www.youtube.com/kadikoybelediye)

Çağrı Merkezi: 444 55 22

Kadıköy'de Yaşamak Ayrıcalıktır

